

Umetnine v žepu

je zbirka knjižnih žepnic, s katero Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta ZRC SAZU zapolnjuje eno od vrzeli v razmišljanju, pisanju in branju o umetnostnih spomenikih in prostorih Slovenije ter v njihovem razumevanju. V njih avtorji s strokovno tehtno in poljudno privlačno besedo, ki je hkrati bogato slikovno podprta, spregovorijo o umetninah in arhitekturnih spomenikih, tudi tako, da jih postavijo v širok družbeni kontekst.

Knjiga je nastala v okviru aplikativnega raziskovalnega projekta Likovna umetnost v prostoru mesta Maribor (L6-4315), ki ga sofinancirajo: Javna agencija za raziskovanje RS, Mestna občina Maribor in Slovenska akademija znanosti in umetnosti.



Več informacij o dogodku, projektu in monografskih knjižicah:
<http://uifs.zrc-sazu.si>
<http://www.mariborart.si>

Cena publikacije 10 €, na prireditvi 8 €.

Predstavitev osme umetnine v žepu

Ana Lavrič

Spomenik škofa Antona Martina Slomška v mariborski stolnici: slovenski narodni buditelj v likovni umetnosti

Po uvodnih besedah generalnega vikarja mariborske škofije **Janeza Lesnike** in stolnega župnika **Marka Veršiča** se bo o monografiji, kulturni dediščini in pomenu Slomškovega spomenika z gosti pogovarjala urednica zbirke doc. dr. Barbara Murovec.

Sodelovali bodo:

izr. prof. dr. Marjeta Ciglenečki,
Filozofska fakulteta UM

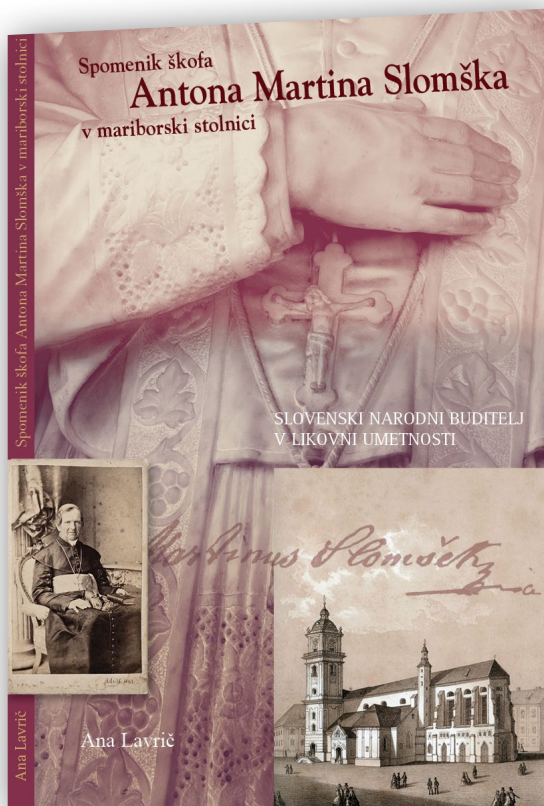
doc. dr. Andrej Hozjan,
Filozofska fakulteta UM

dr. Ana Lavrič, avtorica,
Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta ZRC SAZU

doc. dr. Anton Ožinger,
Filozofska fakulteta UM

izr. prof. dr. Polona Vidmar,
Filozofska fakulteta UM

Za kulturni program bo poskrbela
Glasbena šola Antona Martina Slomška.



V sredo, 14. maja 2014,
bomo ob 17.00 v mariborski stolnici,
Slomškov trg 20, Maribor,
predstavili osmo knjižico
iz zbirke **Umetnine v žepu**,
Spomenik škofa Antona Martina Slomška
v mariborski stolnici
avtorice **Ane Lavrič**.



Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta
ZRC SAZU