



Umetnostne zbirke, umetnostni trg in raziskovanje provenience

Študijski dan organizira Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti (ZRC SAZU, UIFS) na mednarodni dan raziskovanja provenience v okviru temeljnega raziskovalnega projekta **Nacionalizacija in muzealizacija umetnostnih zbirk na Slovenskem v luči raziskav provenience** (J6-60106) in raziskovalnega programa **Umetnost na Slovenskem v stičišču kultur** (P6-0061), ki ju iz državnega proračuna financira Javna agencija za znanstvenoraziskovalno in inovacijsko dejavnost Republike Slovenije (ARIS), ter v okviru bilateralnega znanstvenoraziskovalnega sodelovanja **Umetnostne zbirke in umetnostni trg v Kraljevini Jugoslaviji 1918–1941** (BI-HR/25-27-044), ki ga sofinancirata ARIS in Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih Republike Hrvatske (MZOM).

<https://uifs.zrc-sazu.si/sl/programi-in-projekti/nacionalizacija-in-muzealizacija-umetnostnih-zbirk-na-slovenskem-v-luci>

<https://uifs.zrc-sazu.si/sl/programi-in-projekti/umetnostne-zbirke-in-umetnostni-trg-v-kraljevini-jugoslaviji-1918-1941>

<https://uifs.zrc-sazu.si/sl/programi-in-projekti/slovenska-umetnostna-identiteta-v-evropskem-okviru>



9.–10. april 2025

Študijski dan na
Umetnostnozgodovinskem inštitutu
Franceta Steleta ZRC SAZU

PROGRAM

Sreda, 9. april 2025

Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4, Ljubljana

Predstavitev raziskovalnih projektov

- 10.00** Pozdravni nagovor (**Renata Komić Marn, Tanja Trška**)
- 10.05** Umetnostne zbirke in umetnostni trg v Kraljevini Jugoslaviji 1918–1941, predstavitev projekta in aktivnosti v okviru bilateralnega znanstvenoraziskovalnega sodelovanja med Republiko Slovenijo in Republiko Hrvaško (**Renata Komić Marn, Tanja Trška**)
- 10.25** Nacionalizacija in muzealizacija umetnostnih zbirk na Slovenskem v luči raziskav provenience, predstavitev projekta (**Renata Komić Marn**)
- 10.45** Istraživanje provenijencije umjetnina u zagrebačkim zbirkama, predstavitev zaključenega projekta (**Ljerka Dulibić**)
- 11.05** Diskusija

Interna projektna delavnica

- 11.50** Baročno kiparstvo na prostem: Nekatere ikonografske posebnosti in prenosi v umetnostne zbirke (**Jure Donša**)
- 12.10** Istraživanje provenijencije umjetnina u okviru izložbenih projekata (**Ivan Ferenčak**)

- 12.30** Predmeti iz zbirke vitezov Klarwillov v dvorcu Podsmreka (**Tina Košak**)

- 12.50** Diskusija

- 13.00** Odmor za kosilo

- 14.30** Zbirka plemićke obitelji Bombelles i hrvatski muzeji (**Tanja Trška**)

- 14.50** Transnacionalno raziskovanje zgodovine in identitete umetnostnih zbirk (**Renata Komić Marn**)

- 15.10** Diskusija

- 15.30** Zaključek znanstvene delavnice

Narodna galerija, Prešernova 24, Ljubljana

- 19.00** Odprtje razstave **Barok v Sloveniji**, udeležba

Četrtek, 10. april 2025

Prostori ZRC SAZU, Novi trg 4, Ljubljana

- 10.00** Bilateralno znanstvenoraziskovalno sodelovanje

BI-HR/25-27-044, sestanek