

Bibliografija skupine za leto 2024

Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta

35531 BENCE GORAZD
33885 BERNIK NEJC
56872 DONŠA JURE
56468 DRAŽIL GREGOR
55883 DUH NIKE
15251 FURLAN ANDREA
33218 KOMIĆ MARN RENATA
28435 KOŠAK TINA
31343 KRMELJ VESNA
29394 LAZARINI FRANCI
39187 MILIČ ISKRA ANJA
33361 MOHAR KATARINA
23509 OTER GORENČIČ MIJA
37952 RAKOVEC ANDREJA
18476 SERAŽIN HELENA
31715 VIDMAR POLONCA
15203 VODOPIVEC BARBARA

Upokojeni sodelavci:
12585 CIGLENEČKI MARJETA
02480 LAVRIČ ANA
05001 RESMAN BLAŽ

Nerazporejeno

1. CIGLENEČKI, Marjeta. *Anka Krašna : Galerija KRKA, Novo mesto*. [Novo mesto]: KUD Krka, [2024]. 1 zgibanka ([6] str.), ilustr. [COBISS.SI-ID [221074435](#)]
2. VIDMAR, Polona. *Novo Celje : lastniki, arhitektura in oprema najlepšega dvorca v Savinjski dolini*. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC; Žalec: Zavod za kulturo, šport in turizem, 2024. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (404 str.)), ilustr. Opera Instituti Artis Historiae. ISBN 978-961-05-0848-9. <https://doi.org/10.3986/9789610508489>, DOI: [10.3986/9789610508489](https://doi.org/10.3986/9789610508489). [COBISS.SI-ID [190565123](#)]

ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI

1.01 Izvirni znanstveni članek

3. VIDMAR, Polona. Klasicistična arhitektura za mariborske proizvajalce rozolije, vinskega kamna in kavnih nadomestkov. V: LAZARINI, Franci (ur.), KOMIĆ MARN, Renata (ur.). *Meščanstvo kot umetnostni naročnik na Kranjskem in Štajerskem = The bourgeois art commissions in Carniola and Styria*. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 29. št. 2, str. 13-48, ilustr. Acta historiae artis Slovenica, 29/2, 2024. ISSN 1408-0419. <https://ojs.zrc-sazu.si/ahas/article/view/14132/12272>, DOI: [10.3986/ahas.29.2.01](https://doi.org/10.3986/ahas.29.2.01). [COBISS.SI-ID [221266947](#)], [[SNIP](#), [Scopus](#)]
kategorija: 1A1 (Z, A", A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), Scopus (d), MBP (ERIHPLUS, IBZ); tip dela je

verificiral OSICH

točke: 136.92, št. avtorjev: 1/1

4. KOMIĆ MARN, Renata. V iskanju novih obrazov : o delu, poteh in meščanskih naročnikih portretista Carla Vogla (Dunaj, 27. 9. 1820 – po 1862). V: LAZARINI, Franci (ur.), KOMIĆ MARN, Renata (ur.). *Meščanstvo kot umetnostni naročnik na Kranjskem in Štajerskem = The bourgeois art commissions in Carniola and Styria*. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 29, [št.] 2, str. 49-86, ilustr. Acta historiae artis Slovenica, 29/2, 2024. ISSN 1408-0419. <https://ojs.zrc-sazu.si/ahas/article/view/14133/12271>, DOI: [10.3986/ahas.29.2.02](https://doi.org/10.3986/ahas.29.2.02). [COBISS.SI-ID [221080579](https://cobiss.si/221080579)], [SNIP, Scopus]

kategorija: 1A1 (Z, A", A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP (ERIHPLUS, IBZ); tip dela je verificiral OSICH

točke: 136.92, št. avtorjev: 1/1

5. LAZARINI, Franci (avtor, fotograf). Arhitektura kranjskih in štajerskih »Nemcev« v luči umetnostnih povezav s češkimi deželami. V: LAZARINI, Franci (ur.), KOMIĆ MARN, Renata (ur.). *Meščanstvo kot umetnostni naročnik na Kranjskem in Štajerskem = The bourgeois art commissions in Carniola and Styria*. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 29, št. 2, str. 87-110, ilustr. Acta historiae artis Slovenica, 29/2, 2024. ISSN 1408-0419. <https://ojs.zrc-sazu.si/ahas/article/view/14134/12270>, DOI: [10.3986/ahas.29.2.03](https://doi.org/10.3986/ahas.29.2.03). [COBISS.SI-ID [221266691](https://cobiss.si/221266691)], [SNIP, Scopus]

kategorija: 1A1 (Z, A", A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP (ERIHPLUS, IBZ); tip dela je verificiral OSICH

točke: 136.92, št. avtorjev: 1/1

6. VODOPIVEC, Barbara (avtor, fotograf). Utrjevanje meščanstva na Slovenskem konec 19. in v začetku 20. stoletja ob primeru družine Oblak z Vrhnike : prispevek družine Oblak k umetnostnemu naročništvu. V: LAZARINI, Franci (ur.), KOMIĆ MARN, Renata (ur.). *Meščanstvo kot umetnostni naročnik na Kranjskem in Štajerskem = The bourgeois art commissions in Carniola and Styria*. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 29, št. 2, str. 111-134, ilustr. Acta historiae artis Slovenica, 29/2, 2024. ISSN 1408-0419. <https://ojs.zrc-sazu.si/ahas/article/view/14135/12269>, DOI: [10.3986/ahas.29.2.04](https://doi.org/10.3986/ahas.29.2.04). [COBISS.SI-ID [221265155](https://cobiss.si/221265155)], [SNIP, Scopus]

kategorija: 1A1 (Z, A", A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP (ERIHPLUS, IBZ); tip dela je verificiral OSICH

točke: 136.92, št. avtorjev: 1/1

7. KRME LJ, Vesna. Naročniška vizija in kulturna reprezentacija meščanstva na primeru Ljubljanskega velesejma. V: LAZARINI, Franci (ur.), KOMIĆ MARN, Renata (ur.). *Meščanstvo kot umetnostni naročnik na Kranjskem in Štajerskem = The bourgeois art commissions in Carniola and Styria*. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 29, [št.] 2, str. 151-212, ilustr. Acta historiae artis Slovenica, 29/2, 2024. ISSN 1408-0419. <https://ojs.zrc-sazu.si/ahas/article/view/14137/12267>, DOI: [10.3986/ahas.29.2.06](https://doi.org/10.3986/ahas.29.2.06). [COBISS.SI-ID [221080323](https://cobiss.si/221080323)], [SNIP, Scopus]

kategorija: 1A1 (Z, A", A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP (ERIHPLUS, IBZ); tip dela je verificiral OSICH

točke: 136.92, št. avtorjev: 1/1

8. LAVRIČ, Ana. Sv. Marjeta Marija Alacoque v umetnosti na Slovenskem. V: ŠIMAC, Miha (ur.). *Miscellanea*. Ljubljana: Teološka fakulteta Univerze v Ljubljani, 2024. [št.] 46, str. 39-80, ilustr. Acta ecclesiastica Sloveniae, 46. ISBN 978-961-7167-24-5. ISSN 0351-2789. <https://www.teof.uni-lj.si/zaloznistvo/acta-ecclesiastica-sloveniae>, DOI: [10.34291/AES2024/Lavric](https://doi.org/10.34291/AES2024/Lavric). [COBISS.SI-ID [228335363](https://cobiss.si/228335363)]

kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP (HA); tip dela še ni verificiran

točke: 30, št. avtorjev: 1/1

1.02 Pregledni znanstveni članek

9. JEVŠENAK, Timotej. Architectural "Yugocosmopolitanism". AGG+. 2024, special issue, str. 40-59, ilustr. ISSN 2303-6036. <https://aggplus.aggf.unibl.org/article/116/pdf>, DOI: [10.61892/AGG20240240J](https://doi.org/10.61892/AGG20240240J). [COBISS.SI-ID [218497283](https://cobiss.si/218497283)]

kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP (DOAJ, ERIHPLUS); tip dela je verificiral OSICD
točke: 30, št. avtorjev: 1/1

1.04 Strokovni članek

10. MOHAR, Katarina. Generativni modeli umetne inteligence in umetnostna zgodovina. *Alternator : misliti znanost*. 22. feb. 2024, št. 4, [2] str., ilustr. ISSN 2712-3510. <https://www.alternator.science/sl/krajse/generativni-modeli-umetne-inteligence-in-umetnostna-zgodovina/>, DOI: [10.3986/alternator.2024.04](https://doi.org/10.3986/alternator.2024.04). [COBISS.SI-ID [190303491](https://cobiss.si/190303491)]
kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

11. KOŠAK, Tina (avtor, fotograf). Iz knjige na slikarsko platno : podobe prebivalcev Amerike, Afrike in Azije na štajerskem podeželju. *Alternator : misliti znanost*. 12. dec. 2024, št. 28, [9] str., ilustr. ISSN 2712-3510. <https://www.alternator.science/sl/daljse/iz-knjige-na-slikarsko-platno-podobe-prebivalcev-amerike-afrike-in-azije-na-stajerskem-podezelju/>, DOI: [10.3986/alternator.2024.28](https://doi.org/10.3986/alternator.2024.28). [COBISS.SI-ID [219571459](https://cobiss.si/219571459)]
kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

12. OTER GORENČIČ, Mija. O lepoti in skrivnostnosti staranja ali pametni mislijo naprej. *Alternator : misliti znanost*. 26. dec. 2024, št. 30, [3] str., fotogr. ISSN 2712-3510. <https://www.alternator.science/sl/daljse/o-lepoti-in-skrivnostnosti-staranja-ali-pametni-mislijo-naprej/>, DOI: [10.3986/alternator.2024.30](https://doi.org/10.3986/alternator.2024.30). [COBISS.SI-ID [220820483](https://cobiss.si/220820483)]
kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

13. VIDMAR, Polona. Studio et labore, arte et humanitate : ob življenjskem jubileju dr. Marjete Ciglencečki. *Argo : časopis slovenskih muzejev*. 2024, 67, [št.] 2, str. 20-23, portr. ISSN 0570-8869. [COBISS.SI-ID [234133763](https://cobiss.si/234133763)]
kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

14. LAVRIČ, Ana. Predstavni in duhovni svet marijanskih bratovščin na Slovenskem : bratovščine kot naročnice umetniških del. *Mohorjev koledar ...* 2024, str. 73-78, ilustr. ISSN 1318-5462. [COBISS.SI-ID [178573827](https://cobiss.si/178573827)]
kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

15. LAVRIČ, Ana. Kristus v stiskalnici : škofjeloška slika in druge upodobitve motiva na Slovenskem. *Pasijonski doneski ...* 2024, [št.] 19, str. 50-71, ilustr. Loški razgledi. Doneski, Lonka. Memorabilia locopolitana. ISSN 2232-2965, ISSN 2232-2434. [COBISS.SI-ID [189577475](https://cobiss.si/189577475)]
kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

16. RAKOVEC, Andreja. Umetniška transformacija v opusu Željka Opačka ob izkušnji vojne po razpadu Jugoslavije. *Umetnostna kronika*. 2024, [št.] 79, str. 30-44, fotogr. ISSN 1581-7512. <https://umetnostna-kronika.si/zapis/umetniska-transformacija-v-opusu-zeljka-opacka-ob-izkusnji-vojne-po-razpadu-jugoslavije>, DOI: [10.3986/uk.97.3](https://doi.org/10.3986/uk.97.3). [COBISS.SI-ID [207194371](https://cobiss.si/207194371)]
kategorija: SU (S); uvrstitev: druge revije
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

1.05 Poljudni članek

17. VIDMAR, Polona. Novi grofje Celjski in dvorec Novo Celje. *Alternator : misliti znanost*. 3. okt. 2024, št. 23, [5] str., ilustr. ISSN 2712-3510. <https://www.alternator.science/sl/daljse/novi-grofje-celjski-in-dvorec-novo-celje/>, DOI: [10.3986/alternator.2024.23](https://doi.org/10.3986/alternator.2024.23). [COBISS.SI-ID [225453315](https://cobiss.si/225453315)]

kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

18. LAVRIČ, Ana. Sv. Neža z jagnjetom. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. jan. 2024, leto 60, št. 1 (692), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222742531](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

19. LAVRIČ, Ana. Sv. Doroteja s košarico cvetja. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. feb. 2024, leto 60, št. 2 (693), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222543363](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

20. LAVRIČ, Ana. Sv. Jedrt Nivelska s preslico, mišmi in knjigo : usmiljena in učena opatinja visokega rodu. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. mar. 2024, leto 60, št. 3 (694), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222742275](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

21. LAVRIČ, Ana. Sv. Jurij s sulico in zmajem : pogumni vojščak in véliki mučenec. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. apr. 2024, leto 60, št. 4 (695), str. 94-95, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222742019](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

22. LAVRIČ, Ana. Sv. Izidor s poljedelskim orodjem in žitnim snopom : Bogu posvečeno življenje preprostega poljedelca. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. maj 2024, leto 60, št. 5 (696), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222741763](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

23. LAVRIČ, Ana. Sv. Anton Padovanski z Jezuškom, lilijo in knjigo : véliki čudodelnik iz reda manjših bratov sv. Frančiška. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. jun. 2024, leto 60, št. 6 (697), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222741507](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

24. LAVRIČ, Ana. Sv. Marjeta Antiohijska z zmajem in križem : vélika mučenka. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. jul. 2024, leto 60, št. 7 (698), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222543619](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

25. LAVRIČ, Ana. Sv. Rok v romarski opravi, s kužno rano in psom : pobožni romar in strežnik bolnikov. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. avg. 2024, leto 60, št. 8 (699), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222543875](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

26. LAVRIČ, Ana. Sveta Notburga s hlebčki kruha in srpom : plemenita dekla. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. sep. 2024, leto 60, št. 9 (700), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222544131](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

27. LAVRIČ, Ana. Sveti Luka z volom, knjigo in slikarsko paletu : zdravnik in slikar, pisec tretjega evangelija. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. okt. 2024, leto 60, št. 10 (701), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222544387](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

28. LAVRIČ, Ana. Sveti Lenart z opatovsko palico, mitro, okovi in jetnikom : svetovalec in tolažnik. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. nov. 2024, leto 60, št. 11 (702), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222544643](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 5, št. avtorjev: 1/1

29. LAVRIČ, Ana. Sveti Ambrož z mitro, pastoralom, knjigo in čebeljim panjem : karizmatični nadškof in cerkveni učitelj. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. dec. 2024, leto 60, št. 12 (703), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [224303619](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 5, št. avtorjev: 1/1

30. JEVSŠENAK, Timotej. Naš kiosk : ko vsakdanja pot postane prijetno doživetje. *Vogue Adria*. maj 2024, no. 3, str. 66-67, ilustr. ISSN 3009-4917. https://vogueadria.com/sl/print_edition/third_issue-sl/nas-kiosk/. [COBISS.SI-ID [218498819](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 5, št. avtorjev: 1/1

1.06 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci (vabljeni predavanje)

31. ŽARNIČ, Roko, VODOPIVEC, Barbara. Basics of the resilience of cultural heritage assets. V: BALZANI, Marcello (ur.). *Built heritage in post-disaster scenarios : improving resilience and awareness towards preservation, risk mitigation and governance strategies : proceedings of the 1st edition of the international summer school "After the damages", Ferrara, Italy, 1-15 July 2020*. Abingdon: CRC Press, 2024. Str. 141-149, graf. prikazi. ISBN 978-1-03-218274-2, ISBN 978-1-032-18275-9. DOI: [10.1201/9871003253730-14](https://doi.org/10.1201/9871003253730-14). [COBISS.SI-ID [221888515](#)]

kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICD

točke: 6.25 (polovične točke), št. avtorjev: 1/2

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

32. LAZARINI, Franci. The erection of a royal monument as a city planning opportunity : the monument to King Alexander I and Plečnik's South Square. V: ALVIŽ, Josipa (ur.). *Art and the state in modern Central Europe (18th - 21st century) : [conference proceedings]*. Zagreb: Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Zagreb: FF press, 2024. Str. 409-419, ilustr. ISBN 978-953-379-048-0. [COBISS.SI-ID [217899011](#)]

kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICH

točke: 25, št. avtorjev: 1/1

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

33. MOHAR, Katarina, OTER GORENČIČ, Mija. New dimensions of medieval mural research in Slovenia : bridging the gap between the material, the virtual, and AI. V: *36e Congrès du Comité International d'Histoire de l'Art : Matière matérialité = 36th Congress of the Comité International d'Histoire de l'Art : Matter materiality : programme : 23 – 28 juin 2024, Centre de Congrès de Lyon = June 23 – 28, 2024, Lyon Convention Centre*. [Lyon: s. n.], 2024. Str. 143. https://www.cihalyon2024.fr/images/programmeCIHA2024-BAT-digital_V2.pdf. [COBISS.SI-ID [200185091](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 2/2

34. KOMIĆ MARN, Renata. Zwischen Zuhause und öffentlichem Raum : die ehemalige Gemäldegalerie im Palais Attems in Graz und die Möglichkeiten ihrer Rekonstruktion. V: *4th Heritage Science Austria meeting : das Erbe der Adels- und Klosterkultur : Heritage Science aus sammlungswissenschaftlicher Perspektive : Programm*. Krems: Universität für Weiterbildung, Zentrum für Museale Sammlungswissenschaften, 2024. Str. 15-16. [COBISS.SI-ID [214134787](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

35. SERAŽIN, Helena. Architectural sculpture for Slovenian public institutions 1945-1991. V: RAKOVEC, Andreja (ur.). *Art for the community: artworks commissioned for public institutions, 1945-1989 : [international conference : September 26th–27th 2024, ZRC SAZU, Ljubljana, Slovenia Atrij ZRC, Novi trg 2, Ljubljana : programme and abstracts]*. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 44-45, ilustr. ISBN 978-961-05-0896-0. [COBISS.SI-ID [209955331](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

36. DRAŽIL, Gregor. Ivan Seljak - Čopič and his 1950s mural projects. V: RAKOVEC, Andreja (ur.). *Art for the community: artworks commissioned for public institutions, 1945-1989 : [international conference : September 26th–27th 2024, ZRC SAZU, Ljubljana, Slovenia Atrij ZRC, Novi trg 2, Ljubljana : programme and abstracts]*. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 18. ISBN 978-961-05-0896-0. [COBISS.SI-ID [209953795](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

37. RAKOVEC, Andreja. Ive Šubic's artworks for public institutions. V: RAKOVEC, Andreja (ur.). *Art for the community: artworks commissioned for public institutions, 1945-1989 : [international conference : September 26th–27th 2024, ZRC SAZU, Ljubljana, Slovenia Atrij ZRC, Novi trg 2, Ljubljana : programme and abstracts]*. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 40-41, ilustr. ISBN 978-961-05-0896-0. [COBISS.SI-ID [209954563](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

38. VODOPIVEC, Barbara. "Percent for art" : legal and cultural-political aspects of the selection and awarding of public art commissions in a regional and global comparative perspective. V: RAKOVEC, Andreja (ur.). *Art for the community: artworks commissioned for public institutions, 1945-1989 : [international conference : September 26th–27th 2024, ZRC SAZU, Ljubljana, Slovenia Atrij ZRC, Novi trg 2, Ljubljana : programme and abstracts]*. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 56-57. ISBN 978-961-05-0896-0. [COBISS.SI-ID [209956867](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

39. KOŠAK, Tina. Ilustracije potopisov in opisov kolonij kot likovni vir na prelomu v 18. stoletje : podobe prebivalcev Amerike, Afrike in Azije na štajerskem podeželju : 65. predavanje - 24. 11. 2024. *Bilten*. 2024, št. 16, str. 19-22, fotogr. ISSN 1855-8445. [COBISS.SI-ID [222949635](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

40. KOŠAK, Tina. Flamski in nizozemski slikarji in njihova klientela v Ljubljani v desetletjih okrog 1700. V: TURK, Sara (ur.). *Center in periferija : metodološka vprašanja na izbranih primerih : zbornik povzetkov : Ljubljana, 30. september 2024*. 1. e-izd. Ljubljana: Založba Univerze, 2024. Str. [9]. ISBN 978-961-297-404-6. [COBISS.SI-ID [211283715](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

41. SERAŽIN, Helena. Gorica kot regionalni umetnostni center in posrednik med Benetkami in Svetim rimskim cesarstvom: nov prispevek k razumevanju delovanja gorških kamnoseških delavnic v drugi polovici 17. stoletja. V: TURK, Sara (ur.). *Center in periferija : metodološka vprašanja na izbranih primerih : zbornik povzetkov : Ljubljana, 30. september 2024*. 1. e-izd. Ljubljana: Založba Univerze, 2024. Str. [10]. ISBN 978-961-297-404-6. [COBISS.SI-ID [211283971](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

42. KOMIĆ MARN, Renata. Biography outline and "personality" analysis - a path to identification and (re)cognition of an art collection in its multifaceted contexts = Náčrt životopis a analýza "osobnosti" - cesta k identifikácii a (spoznaniu) umeleckej zbierky v jej mnohostranných kontextoch. V: *Collecting and identity: meanings and interpretations : conference program = Zberateľstvo a identita: významy a interpretácie : program konferencie*. Bratislava: Slovenská národná galéria; [Brno]: MUNI Arts, [2024]. Str. 3. [COBISS.SI-ID [197034755](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

43. KRMELJ, Vesna. The reception of Ivan Meštrović's sculptures before his second exhibition in Ljubljana. V: KRAŠEVAC, Irena (ur.), PRELOG, Petar (ur.). *Ivan Meštrović, Hrvatska i svijet : znanstveno-stručni skup povodom 140. obljetnice rođenja Ivana Meštrovića (1883.-1962.) : Zagreb, 26. i 27. veljače 2024. : knjiga sažetaka*. Zagreb: Institut za povijest umjetnosti, 2024. Str. 36. ISBN 978-953-373-041-7. [COBISS.SI-ID [190258691](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

44. DUH, Nike. New findings about medieval wall paintings in Slovenia : research of documentary material from 1850 to 1914. V: *Középkorral foglalkozó doktoranduszok konferenciája = Medieval Studies Doctoral Conference : 2024. június 20-21., [ELTE BTK Kari Tanácssterem, Budapest]*. [S. l.: s. n.], 2024. Str. 66-

67. https://torint.elte.hu/media/ec/e8/78d44d646e3fe1bd5b81993f3ff99ba8f77e4edc1f4765544bfdd7e882b/c/absztraktk%C3%B6tet%202024_V%C3%89GLEGES.pdf. [COBISS.SI-ID [200776707](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

45. KOMIĆ MARN, Renata. Novi podatki o gradbenih delih v dvorcu Dornava 1739-1743 in raziskave Naceta Šumija. V: LUKANČIČ, Neža (ur.). *Nace Šumi : ob stoletnici rojstva : simpozij : Ljubljana, 14. maj 2024 : Oddelek za umetnostno zgodovino, predavalnica 343, Filozofska fakulteta, Aškerčeva cesta 2, Ljubljana : zbornik povzetkov znanstvenega simpozija*. 1. izd. V Ljubljani: Založba Univerze, 2024. Str. 18-19, ilustr. ISBN 978-961-297-333-9. [COBISS.SI-ID [196482819](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

46. CIGLENEČKI, Marjeta. Profesor Nace Šumi in njegov prispevek k dvorcu Dornava iz leta 1959. V: LUKANČIČ, Neža (ur.). *Nace Šumi : ob stoletnici rojstva : simpozij : Ljubljana, 14. maj 2024 : Oddelek za umetnostno zgodovino, predavalnica 343, Filozofska fakulteta, Aškerčeva cesta 2, Ljubljana : zbornik povzetkov znanstvenega simpozija*. 1. izd. V Ljubljani: Založba Univerze, 2024. Str. 12-13, ilustr. ISBN 978-961-297-333-9. [COBISS.SI-ID [197450243](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

47. SERAŽIN, Helena. Diplomatska korespondenca cesarskih ambasadorjev na italijanskih dvorih 16. stoletja kot vir za umetnostno zgodovino : primer Vida Dornberškega (1523–1591). V: *Podoba, beseda, znanje : digitalizacija virov za proučevanje humanizma na Slovenskem : delavnica : ZRC SAZU, Dvorana štirih letnih časov, Novi trg 4, Ljubljana, 11. april 2024*. [Ljubljana: ZRC SAZU, Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta, 2024]. Str. [8]. https://uifs.zrc-sazu.si/sites/default/files/PROGRAMSKA_PODOBA_BESEDA_ZNANJE_SPLET.pdf. [COBISS.SI-ID [199809539](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

48. OTER GORENČIČ, Mija. The visual (self)representation of Hermann II, Count of Cilli. V: BILOGRIVIĆ, Goran (ur.). *Rituals, ceremonies and symbols in the Middle Ages : Croatia and the European context (800–1600) : Biennial conference jointly organized as Past, Present, Future VI and the 6th Medieval Workshop in Rijeka : book of abstracts*. Pula: Juraj Dobrila University of Pula, Faculty of Humanities, 2024. Str. 20. https://ffri.uniri.hr/wp-content/uploads/Book_of_abstracts-Rituals-9_2024.pdf.

[COBISS.SI-ID [207524355](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

49. SERAŽIN, Helena. Kočevska v luči umetnostne topografije. V: MORIC, Anja (ur.), SEREC HODŽAR, Anja (ur.), GOLEŽ KAUCHIČ, Marjetka (ur.). *Težavna dediščina in težave z dediščino na Kočevskem : posvet v okviru projekta Teža preteklosti. Dediščina večkulturnega območja: primer Kočevske : program in povzetki* : 6. marec 2024, Ljubljana, Slovenija. 1. elektronska izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 17. ISBN 978-961-05-0839-7. https://gni.zrc-sazu.si/sites/default/files/Tezavna_dediscina_in_tezave_z_dediscino_na_Kocevskem.pdf. [COBISS.SI-ID [188265987](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

50. LAZARINI, Franci. Arhitekturna naročila Nemcev na Kranjskem in Štajerskem v zadnjih desetletjih habsburške monarhije in njihove povezave s češkimi Nemci. V: DEBELJAK DURANOVIČ, Tjaša (ur.), PETRINOVIČ, Martina (ur.), SERAŽIN, Helena (ur.). *Umetnost in meje : program simpozija s povzetki : Mednarodni simpozij in prvi trienalni posvet slovenskih umetnostnih zgodovinarjev : Posavski muzej Brežice, Viteška dvorana, 7.-9. oktober 2024*. Ljubljana: Slovensko umetnostnozgodovinsko društvo: = Société Slovène d'histoire de l'art: = Slovenian Association of Art Historians, 2024. Str. 36-37. ISBN 978-961-90528-8-4. [COBISS.SI-ID [211288067](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

51. SERAŽIN, Helena. Brežiška podružnica Društva v varstvo domačije in ustvarjanje kulturnih meja na Spodnjem Štajerskem. V: DEBELJAK DURANOVIČ, Tjaša (ur.), PETRINOVIČ, Martina (ur.), SERAŽIN, Helena (ur.). *Umetnost in meje : program simpozija s povzetki : Mednarodni simpozij in prvi trienalni posvet slovenskih umetnostnih zgodovinarjev : Posavski muzej Brežice, Viteška dvorana, 7.-9. oktober 2024*. Ljubljana: Slovensko umetnostnozgodovinsko društvo: = Société Slovène d'histoire de l'art: = Slovenian Association of Art Historians, 2024. Str. 56-57. ISBN 978-961-90528-8-4. [COBISS.SI-ID [211289091](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

52. OTER GORENČIČ, Mija. Doprinos grofov Celjskih k brezmejnosti kartuzijanske arhitekture. V: DEBELJAK DURANOVIČ, Tjaša (ur.), PETRINOVIČ, Martina (ur.), SERAŽIN, Helena (ur.). *Umetnost in meje : program simpozija s povzetki : Mednarodni simpozij in prvi trienalni posvet slovenskih umetnostnih zgodovinarjev : Posavski muzej Brežice, Viteška dvorana, 7.-9. oktober 2024*. Ljubljana: Slovensko umetnostnozgodovinsko društvo: = Société Slovène d'histoire de l'art: = Slovenian Association of Art Historians, 2024. Str. 46-47. ISBN 978-961-90528-8-4. [COBISS.SI-ID [211288579](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

53. DONŠA, Jure. Kristusov zadnji počitek : pasijonski motiv baročnih figuralnih znamenj med historično Štajersko in severno Hrvaško. V: DEBELJAK DURANOVIČ, Tjaša (ur.), PETRINOVIČ, Martina (ur.), SERAŽIN, Helena (ur.). *Umetnost in meje : program simpozija s povzetki : Mednarodni simpozij in prvi trienalni posvet slovenskih umetnostnih zgodovinarjev : Posavski muzej Brežice, Viteška dvorana, 7.-9. oktober 2024*. Ljubljana: Slovensko umetnostnozgodovinsko društvo: = Société Slovène d'histoire de l'art: = Slovenian Association of Art Historians, 2024. Str. 20-21. ISBN 978-961-90528-8-4. [COBISS.SI-ID [211287555](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

54. BENCE, Gorazd. Loretske kapele kot simbolna obrambna linija v zaledju Vojne krajine. V: DEBELJAK DURANOVIČ, Tjaša (ur.), PETRINOVIČ, Martina (ur.), SERAŽIN, Helena (ur.). *Umetnost in meje : program simpozija s povzetki : Mednarodni simpozij in prvi trienalni posvet slovenskih umetnostnih zgodovinarjev : Posavski muzej Brežice, Viteška dvorana, 7.-9. oktober 2024*. Ljubljana:

Slovensko umetnostnozgodovinsko društvo: = Société Slovène d'histoire de l'art: = Slovenian Association of Art Historians, 2024. Str. 12-13. ISBN 978-961-90528-8-4. [COBISS.SI-ID [211287043](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

55. VIDMAR, Polona. Orientalizmi v arhitekturi ob meji z nekdanjim Osmanskim cesarstvom. V: DEBELJAK DURANOVIČ, Tjaša (ur.), PETRINOVIČ, Martina (ur.), SERAŽIN, Helena (ur.). *Umetnost in meje : program simpozija s povzetki : Mednarodni simpozij in prvi trienalni posvet slovenskih umetnostnih zgodovinarjev : Posavski muzej Brežice, Viteška dvorana, 7.-9. oktober 2024*. Ljubljana: Slovensko umetnostnozgodovinsko društvo: = Société Slovène d'histoire de l'art: = Slovenian Association of Art Historians, 2024. Str. 68-69. ISBN 978-961-90528-8-4. [COBISS.SI-ID [211289347](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

56. KOŠAK, Tina. Preko meja po izkušnje, status in naročnike : flamski in nizozemski slikarji ter njihova klientela med Ljubljano in Gradcem. V: DEBELJAK DURANOVIČ, Tjaša (ur.), PETRINOVIČ, Martina (ur.), SERAŽIN, Helena (ur.). *Umetnost in meje : program simpozija s povzetki : Mednarodni simpozij in prvi trienalni posvet slovenskih umetnostnih zgodovinarjev : Posavski muzej Brežice, Viteška dvorana, 7.-9. oktober 2024*. Ljubljana: Slovensko umetnostnozgodovinsko društvo: = Société Slovène d'histoire de l'art: = Slovenian Association of Art Historians, 2024. Str. 28-29. ISBN 978-961-90528-8-4. [COBISS.SI-ID [211285251](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

57. CIGLENEČKI, Marjeta. Romanja k sv. Avguštinu v Halozah in fotografije Stojana Kerblerja. V: DEBELJAK DURANOVIČ, Tjaša (ur.), PETRINOVIČ, Martina (ur.), SERAŽIN, Helena (ur.). *Umetnost in meje : program simpozija s povzetki : Mednarodni simpozij in prvi trienalni posvet slovenskih umetnostnih zgodovinarjev : Posavski muzej Brežice, Viteška dvorana, 7.-9. oktober 2024*. Ljubljana: Slovensko umetnostnozgodovinsko društvo: = Société Slovène d'histoire de l'art: = Slovenian Association of Art Historians, 2024. Str. 16-17. ISBN 978-961-90528-8-4. [COBISS.SI-ID [211289603](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

58. CIGLENEČKI, Marjeta. Umetnostna podoba krajev Dajnkovega bivanja in službovanja. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Dajnkova monografija*. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2024. Str. 11-43, ilustr. Razprave, 30. ISBN 978-961-268-100-5. [COBISS.SI-ID [207593475](#)]
projekt: P6-0061 Slovenska umetnostna identiteta v evropskem okviru; financer: ARRS
kategorija: 3A (Z, A1/2); tip dela   e ni verificiran
točke: 60, št. avtorjev: 1/1

59. OTER GORENČIČ, Mija. Ku  zne slike v srednjeveškem stenskem slikarstvu Slovenije. V: KEBER, Katarina (ur.), BRATO  , Urška. *Epidemije in zdravstvo : zgodovinski pogled*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 75-129, ilustr. ISBN 978-961-05-0808-3. [COBISS.SI-ID [195900931](#)]
kategorija: 3A (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 60, št. avtorjev: 1/1

60. BENCE, Gorazd. The hunt for the miraculous stag or St Giles's hind? : on the iconography of the mural painting of the nave of the old parish church in Turnišče, Slovenia. V: OTER GORENČIČ, Mija (ur.). *Medieval murals : new perspectives and research approaches*. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 175-200, ilustr. Opera Instituti Artis Historiae. ISBN 978-961-05-0883-0.
DOI: [10.3986/9789610508847_007](#). [COBISS.SI-ID [206696707](#)]
kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 40, št. avtorjev: 1/1

- 61. OTER GORENČIČ, Mija.** New discoveries about the murals in the chapel of Turjak Castle, Slovenia. V: OTER GORENČIČ, Mija (ur.). *Medieval murals : new perspectives and research approaches*. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 223-271, ilustr. Opera Instituti Artis Historiae. ISBN 978-961-05-0883-0. DOI: [10.3986/9789610508847_009](https://doi.org/10.3986/9789610508847_009). [COBISS.SI-ID [206699011](https://cobiss.si/206699011)]
kategorija: 3A (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 60, št. avtorjev: 1/1
- 62. MOHAR, Katarina.** Slovenian frescoes at Yugoslav medieval art exhibitions during the 1950s. V: OTER GORENČIČ, Mija (ur.). *Medieval murals : new perspectives and research approaches*. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 307-345, ilustr. Opera Instituti Artis Historiae. ISBN 978-961-05-0883-0. DOI: [10.3986/9789610508849_012](https://doi.org/10.3986/9789610508849_012). [COBISS.SI-ID [206700035](https://cobiss.si/206700035)]
kategorija: 3A (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 60, št. avtorjev: 1/1
- 63. CIGLENEČKI, Marjeta.** Franz Ignaz grof Inzaghi. V: RATEJ, Mateja (ur.). *Osebnosti slovenske humanistike in družboslovja*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 89-106, portret. Življenja in dela, 32, Biografske študije, 23. ISBN 978-961-05-0844-1. ISSN 2385-9792. [COBISS.SI-ID [193277955](https://cobiss.si/193277955)]
kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 40, št. avtorjev: 1/1
- 64. OTER GORENČIČ, Mija.** Upodobitve sv. Marjete Antiohijske v srednjeveškem stenskem slikarstvu v Sloveniji. V: VIDMAR, Polona (ur.), LAZARINI, Franci (ur.). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglenečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 55-107, fotogr. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0911-0. [COBISS.SI-ID [218663427](https://cobiss.si/218663427)]
kategorija: 3A (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 60, št. avtorjev: 1/1
- 65. LAVRIČ, Ana.** Jezus išče svoja oblačila : Cevčevo raziskovanje motiva. V: VIDMAR, Polona (ur.), LAZARINI, Franci (ur.). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglenečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 121-148, ilustr. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0911-0. [COBISS.SI-ID [219961347](https://cobiss.si/219961347)]
kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela še ni verificiran
točke: 40, št. avtorjev: 1/1
- 66. KOŠAK, Tina.** Neznani svetovi : vurberška serija upodobitev neevropskih ljudstev in nizozemski ilustrirani opisi Azije, Afrike in Amerike. V: VIDMAR, Polona (ur.), LAZARINI, Franci (ur.). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglenečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 149-185, fotogr. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0911-0. [COBISS.SI-ID [219356419](https://cobiss.si/219356419)]
kategorija: 3A (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 60, št. avtorjev: 1/1
- 67. VIDMAR, Polona.** Valter grof Leslie in ptujske tapiserije. V: VIDMAR, Polona (ur.), LAZARINI, Franci (ur.). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglenečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 251-277, fotogr., faks. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0911-0. [COBISS.SI-ID [219357187](https://cobiss.si/219357187)]
kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 40, št. avtorjev: 1/1
- 68. KOMIĆ MARN, Renata** (avtor, fotograf). Tapiserije iz palače grofov Attems v Gradcu in njihova usoda po letu 1938. V: VIDMAR, Polona (ur.), LAZARINI, Franci (ur.). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglenečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 279-299, fotogr. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0911-0. [COBISS.SI-ID [219357443](https://cobiss.si/219357443)]
kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
točke: 40, št. avtorjev: 1/1
- 69. MOHAR, Katarina.** "--- nekaj velikega, lepega in ponosnega, nekaj, kar bi sijalo preko meje ---" : likovna oprema občinske stavbe v Novi Gorici. V: VIDMAR, Polona (ur.), LAZARINI, Franci (ur.). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglenečki*. 1. izd. Ljubljana:

Založba ZRC, 2024. Str. 349-375, fotogr. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0911-0. [COBISS.SI-ID [219358723](#)]

kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICT
točke: 40, št. avtorjev: 1/1

70. RAKOVEC, Andreja. Andrej Lamut. V: VIDMAR, Polona (ur.), LAZARINI, Franci (ur.). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglenečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 377-408, fotogr. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0911-0. [COBISS.SI-ID [219359235](#)]
kategorija: 3A (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICT
točke: 60, št. avtorjev: 1/1

71. LAZARINI, Franci. Dva vladarja in njuna ljubljanska trga : Fabianijev Slovenski trg in Plečnikov Južni trg. V: VIDMAR, Polona (ur.), LAZARINI, Franci (ur.). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglenečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 451-472, ilustr. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0911-0. [COBISS.SI-ID [219359747](#)]
kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICD
točke: 40, št. avtorjev: 1/1

72. SERAŽIN, Helena (avtor, fotograf). Brežiška podružnica Društva v varstvo domačije Štajerske (Verein für Heimatschutz Steiermark) v obdobju 1909-1918. V: VIDMAR, Polona (ur.), LAZARINI, Franci (ur.). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglenečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 489-535, fotogr., faks. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0911-0. [COBISS.SI-ID [219569155](#)]
kategorija: 3A (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICD
točke: 60, št. avtorjev: 1/1

73. VODOPIVEC, Barbara. Prispevek k zgodovini konservatorstva v povojni Sloveniji in Jugoslaviji : primer prenove nekdanjega cistercijanskega samostana v Kostanjevici na Krki. V: VIDMAR, Polona (ur.), LAZARINI, Franci (ur.). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglenečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 575-594, fotogr. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0911-0. [COBISS.SI-ID [219570947](#)]
kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICD
točke: 40, št. avtorjev: 1/1

1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

74. KOMIĆ MARN, Renata. Edvard Strahl - zbiratelj, mecen in naročnik : dela slikark in slikarjev 19. stoletja v Strahlovi zbirki v Stari Loki. V: RISTIĆ, Biljana (ur.), ŽVANUT, Simona (ur.). *Dolgo 19. stoletje : Loško v evropskem kontekstu : [zbornik]*. Škofja Loka: Loški muzej, 2024. Str. 182-193, ilustr. ISBN 978-961-6727-48-8, ISBN 961-6727-48-6. [COBISS.SI-ID [226724611](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

75. CIGLENEČKI, Marjeta. Polona Vidmar: Novo Celje. Lastniki, arhitektura in oprema najlepšega dvorca v Savinjski dolini. *Časopis za zgodovino in narodopisje*. [Tiskana izd.]. 2024, letn. 95 = n. v. 60, zv. 1, str. 85-92. ISSN 0590-5966. [COBISS.SI-ID [231960067](#)]
kategorija: SU (S); uvrstitev: MBP (HA, PUBMED)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

76. CIGLENEČKI, Marjeta. Matjaž Geder: Dve šoli : Galerija Doma kulture Gornja Radgona, 7. februar – 8. marec 2024. *Umetnostna kronika*. 21. 3. 2024, št. 79, ilustr. ISSN 3023-9354. <https://umetnostna-kronika.si/zapis/matjaz-geder-dve-soli-galerija-doma-kulture-gornja-radgona-7-februar-8-marec-2024>. [COBISS.SI-ID [190050051](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

1.20 Predgovor, uvodnik, spremna beseda

77. OTER GORENČIČ, Mija. Medieval murals : new perspectives and research approaches : preface = Srednjeveške stenske poslikave : nove perspektive in raziskovalni pristopi : predgovor. V: OTER GORENČIČ, Mija (ur.). *Medieval murals : new perspectives and research approaches*. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 7-10, 11-14. Opera Instituti Artis Historiae. ISBN 978-961-05-0883-0. DOI: [10.3986/9789610508847_000](https://doi.org/10.3986/9789610508847_000). [COBISS.SI-ID [206544643](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

78. LAZARINI, Franci, KOMIĆ MARN, Renata. Meščanstvo kot umetnostni naročnik na Kranjskem in Štajerskem : predgovor = Bourgeois art commissions in Carniola and Styria : foreword. V: LAZARINI, Franci (ur.), KOMIĆ MARN, Renata (ur.). *Meščanstvo kot umetnostni naročnik na Kranjskem in Štajerskem = The bourgeois art commissions in Carniola and Styria*. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 29, [št.] 2, str. 5-10. Acta historiae artis Slovenica, 29/2, 2024. ISSN 1408-0419. <https://ojs.zrc-sazu.si/ahas/article/view/14131/12256>. [COBISS.SI-ID [224721155](#)], [SNIP]
kategorija: SU (S); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP (ERIHPLUS, IBZ)
točke: 2, št. avtorjev: 2/2

79. VIDMAR, Polona, LAZARINI, Franci. Studio et labore, arte et humanitate : predgovor. V: VIDMAR, Polona (ur.), LAZARINI, Franci (ur.). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglencečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 9. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0911-0. [COBISS.SI-ID [218661123](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 2/2

1.22 Intervju

80. TROBEC, Jože (intervjuvanec), **JEVŠENAK, Timotej** (oseba, ki intervjuva). Naš Vučko - pogovor z ustvarjalcem maskote Zimskih olimpijskih iger v Sarajevu. *Vogue Adria*. jul. 2024, no. 5, str. 144-145, ilustr. ISSN 3009-4917. <https://vogueadria.com/si/vucko-joze-trobec-zimske-olimpijske-sarajevo/>. [COBISS.SI-ID [218499843](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 0.5, št. avtorjev: 1/2

1.25 Drugi sestavni deli

81. LAZARINI, Franci. Ob jubileju izr. prof. dr. Marjete Ciglencečki. *Časopis za zgodovino in narodopisje*. [Tiskana izd.]. 2024, letn. 95 = n. v. 60, zv. 1, str. 5-10, portret. ISSN 0590-5966. https://www.czn.si/images/czn_stevilke/2024/1/CZN%202024_1.pdf. [COBISS.SI-ID [217894403](#)]

82. LAZARINI, Franci. Podstrešna sobica 3.01. V: VIDMAR, Polona (ur.), LAZARINI, Franci (ur.). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglencečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 13-18, fotogr. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0911-0. [COBISS.SI-ID [218661635](#)]

83. FURLAN, Andrej (fotograf). Camera obscura : lux memoriae. V: VIDMAR, Polona (ur.), LAZARINI, Franci (ur.). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglencečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 28-39, fotogr. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0911-0. [COBISS.SI-ID [220475395](#)]

84. LAVRIČ, Ana, KLEMENC, Alenka, OTER GORENČIČ, Mija. Dr. Blaž Resman : prejemnik nagrade Izidorja Cankarja za leto 2023. *Umetnostna kronika*. 7. okt. 2023, št. 78, fotogr. ISSN 3023-9354. <https://umetnostna-kronika.si/zapis/dr-blaz-resman>. [COBISS.SI-ID [212194819](#)]

85. LAZARINI, Franci. In memoriam: prof. dr. Fedja Košir (24. 5. 1940-5. 7. 2024). *Umetnostna kronika*. 16. okt. 2024, št. 79, fotogr. ISSN 3023-9354. <https://umetnostna-kronika.si/zapis/memori- am-prof-dr-fedja-kosir-24-5-1940-5-7-2024>. [COBISS.SI-ID [211851011](#)]

86. LAZARINI, Franci. In memoriam: dr. Ksenija Rozman (1935-2024). *Umetnostna kronika*. 28. mar. 2024, št. 79, fotogr. ISSN 3023-9354. <https://umetnostna-kronika.si/zapis/memori- am-dr-ksenija-rozman-19352024>. [COBISS.SI-ID [193277187](#)]

1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

87. RAKOVEC, Andreja. Dobovšek, Marjan Miro : (1953-). *Slovenska biografija, Novi Slovenski biografski leksikon*. 2024. ISSN 2350-5370, ISSN 2350-5761. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1024980/>. [COBISS.SI-ID [202369283](#)]

kategorija: NK (S); tip dela je verificiral OSICH

točke: 5, št. avtorjev: 1/1

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.01 Znanstvena monografija

88. VIDMAR, Polona, KOMIĆ MARN, Renata (urednik). *Novo Celje : lastniki, arhitektura in oprema najlepšega dvorca v Savinjski dolini*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC; Žalec: ZKŠT, Zavod za kulturo, šport in turizem, 2024. 404 str., ilustr. Opera Instituti Artis Historiae. ISBN 978-961-05-0847-2. [COBISS.SI-ID [190191107](#)]

kategorija: 2A (Z, A', A1/2); tip dela je verificiral OSICH

točke: 160, št. avtorjev: 1/1

2.02 Strokovna monografija

89. KERBLER, Stojan (umetnik), CIGLENEČKI, Marjeta, SIMONIČ ROŠKAR, Monika (avtor, urednik). *Stojan Kerbler*. Ptuj: Pokrajinski muzej Ptuj-Ormož, 2024. 259 str., ilustr., portreti. ISBN 978-961-96331-9-9. [COBISS.SI-ID [223268867](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 13.33, št. avtorjev: 1/3

2.05 Drugo učno gradivo

90. KOŠAK, Tina. *Izbrana poglavja iz umetnosti zgodnjega novega veka : skripta*. Maribor: Filozofska fakulteta, Oddelek za umetnostno zgodovino, 2024. 61 f., ilustr. [COBISS.SI-ID [211986179](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

91. KOŠAK, Tina. *Naročništvo, zbirateljstvo in recepcija umetnosti : pozni srednji in zgodnji novi vek : zapiski predavanj z izbrano literaturo*. Maribor: Filozofska fakulteta, Oddelek za umetnostno zgodovino, 2025. 41 f., ilustr. [COBISS.SI-ID [230640131](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

2.19 Radijska ali televizijska oddaja, podkast, intervju, novinarska konferenca

92. SLAČEK, Nina (oseba, ki intervjuje), MOHAR, Katarina (intervjuvanec). *Ali lahko umetna inteligenca pove, kaj je bilo na starih freskah, preden jih je poškodoval zob časa?*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2024. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (28 min, 46 sek). Podobe znanja. <https://365.rtv-slo.si/podkast/podobe-znanja/175044485>. [COBISS.SI-ID [202856195](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 1, št. avtorjev: 1/2

93. PEVEC, Izidora (oseba, ki intervjuja), RAKOVEC, Andreja (intervjuvanec). *Cerkvena umetnost v vojnem času – ob knjigi Cerkev sv. Jožefa v Soči*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2024. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (40 min, 35 sek)). Likovni odmevi. <https://ars.rtvsllo.si/podkast/likovni-odmevi/64838717/175027022>. [COBISS.SI-ID [188260099](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 1, št. avtorjev: 1/2

94. KONC, Iztok (intervjuvanec), OTER GORENČIČ, Mija (intervjuvanec), ŠKAMPERLE, Igor (intervjuvanec). *Danes je enakonočje: stik neba in zemlje, božjega in človeškega*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2024. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka 43 min, 51 sek)). Glasovi svetov. <https://365.rtvsllo.si/arhiv/glasovi-svetov/175031290>. [COBISS.SI-ID [190037251](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 0.67, št. avtorjev: 1/3

95. PEVEC, Izidora, RAKOVEC, Andreja, SERAŽIN, Helena, OSOJNIK, Minka, ČUŠIN, Viljem. *Ko vojni čas pusti umetnostne sledi – cerkev sv. Jožefa v Soči*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2024. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (5 min, 58 sek)). Ars aktualno. <https://ars.rtvsllo.si/podkast/ars-aktualno/173251714/175025044>. [COBISS.SI-ID [188265219](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 0.8, št. avtorjev: 2/5

96. MEDVED, Ana (intervjuvanec), JEVŠENAK, Timotej (intervjuvanec), PIANO, Lenart (oseba, ki intervjuja). *O arhitekturi #03: Ana Lovrec Medved in Timotej Jevšenak o prihodnosti zgodovine arhitekture*. Ljubljana: Z.O.P. – zavod za oblikovanje prostora, 2024. 1 spletni vir (1 videodatoteka (70 min, 9 sek)). O arhitekturi : podcast, ki presega meje. <https://outsider.si/o-arhitekturi-03-ana-lovrec-medved-in-timotej-jevsenak-o-prihodnosti-zgodovine-arhitekture/>. [COBISS.SI-ID [219120131](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 0.67, št. avtorjev: 1/3

97. MRAVLJE, Urša (oseba, ki intervjuja), RAKOVEC, Andreja (intervjuvanec). *"Pritegnilo me je, da sta v cerkvi slikala kar dva mojstra!" : pred kratkim je pri založbi ZRC izšla knjiga Cerkev Svetega Jožefa v Soči*. Koper: Radio Koper, 2024. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (7 min, 50 sek)). Zgodbe. <https://radiokoper.rtvsllo.si/clanek/prispevki/zgodbe/v-cerkvi-sta-slikala-kar-dva-mojstra-oba-v-casu-vojne/697321>. [COBISS.SI-ID [188259331](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 1, št. avtorjev: 1/2

2.25 Druge monografije in druga zaključena dela

98. CIGLENEČKI, Marjeta. *Anka Krašna : Galerija Medija v Vili Medea*. Zagorje: Kulturni center Delavski dom: Občina, 2024. 1 zgibanka (4 str.), ilustr. [COBISS.SI-ID [197868035](#)]

99. RITONJA, Branimir (umetnik), RAKOVEC, Andreja. *Branimir Ritonja, Luč vesti : Savinov likovni salon Žalec, 13. 6.-24. 8. 2024*. Žalec: ZKŠT, Zavod za kulturo, šport in turizem, 2024. 1 zgibanka ([6 str.], ilustr. [COBISS.SI-ID [200928515](#)]

IZVEDENA DELA (DOGODKI)

3.11 Radijski ali TV dogodek

100. DOMJAN, Alenka, VIDMAR, Polona, POČIVAVŠEK, Marija. *V dvorcu Novo Celje na ogled razstava Procesi spominjanja in pozabe : prispevek v oddaji VTV magazin, 29. 6. 2024*. <https://www.youtube.com/watch?v=XqYoBOEKHw8>. [COBISS.SI-ID [223066883](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 0.67, št. avtorjev: 1/3

101. KOŠAK, Tina. *Zgodovina zbiranja umetnin pri nas : prispevek v oddaji Kultura, RTV SLO 1, 8. 10. 2024.* [COBISS.SI-ID [211284227](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

3.12 Razstava

102. RITONJA, Branimir (umetnik), **RAKOVEC, Andreja** (avtor razstave). *Branimir Ritonja: Luč vesti : odprtje razstave fotografskih del, Savinov likovni salon, Žalec, 13. jun. 2024.* [COBISS.SI-ID [200928259](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 2.5, št. avtorjev: 1/2

103. DOMJAN, Alenka (avtor razstave, kurator razstave), **GOVEK, Uroš** (avtor razstave, kurator razstave), **KREFT, Lev** (avtor razstave, kurator razstave), **KREŽE, Karmen** (avtor razstave, kurator razstave), **POČIVAVŠEK, Marija** (avtor razstave, kurator razstave), **VIDMAR, Polona** (avtor razstave, kurator razstave), **ZLATAR, Milena** (avtor razstave, kurator razstave). *Dvorec Novo Celje : procesi spominjanja in pozabe : dokumenti, pričevanja, sodobne likovne intervencije : razstava v Dvorcu Novo Celje od 27. 6. 2024 do 13. 10. 2024.* [COBISS.SI-ID [223358979](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 0.71, št. avtorjev: 1/7

104. SALOBIR, Gregor (umetnik), **RAKOVEC, Andreja** (avtor razstave). *Gregor Salobir: Čas modrine : odprtje fotografske razstave, Atrij ZRC SAZU, Ljubljana, 28. jun. 2024.* [COBISS.SI-ID [200928003](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 2.5, št. avtorjev: 1/2

105. FURLANI, Nika (umetnik), **RAKOVEC, Andreja** (avtor razstave). *Tkanje teme : otvoritev razstave, Atrij ZRC SAZU, 5. nov. 2024.* [COBISS.SI-ID [213808387](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 2.5, št. avtorjev: 1/2

106. ŠUBIC, Barbara Viki (avtor razstave), **KUHAR, Špela** (avtor razstave), **FILIPČ GORENŠEK, Polona** (avtor razstave), **SERAŽIN, Helena** (avtor razstave). *V ospredje VII : slovenske arhitekture, gradbenice in oblikovalke : razstava v galeriji Dessa, Ljubljana, 4. 3.-4. 4. 2024.* [COBISS.SI-ID [191621891](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 1.25, št. avtorjev: 1/4

3.14 Predavanje na tuji univerzi

107. LAZARINI, Franci. *Cenzura, propaganda i naručitelji umjetničkih djela : iskustva istraživanja na znanstvenim projektima ARIS u Sloveniji : gostujoče predavanje, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Akademija za umjetnost i kulturu, Osijek, 21. mar. 2024.* [COBISS.SI-ID [224304387](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

108. KOMIĆ MARN, Renata. *The past at auction : the sales of art collections in interwar Slovenia and their impact on the art and antiques market in Croatia : vabljeno predavanje za doktorske študente na Filozofski fakulteti Univerze v Zagrebu, Oddelek za umetnostno zgodovino, Zagreb, 5. jul. 2024.* [COBISS.SI-ID [202253059](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

109. KOMIĆ MARN, Renata. *Sequestered, sold, confiscated : the nationalisation of art collections in Slovenia : vabljeni predavanja iz cikla Collegium historiae artium, Ústav dějin umění AV ČR, Praga (Češka), 25. sept. 2024.* [COBISS.SI-ID [211299587](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

110. FURLAN, Andrej. »--- v tišini, med hladnimi zidovi, ki bodo vse zamolčali ---« (Maruša Krese) : odstiranje posledic vojne v Bosni v fotografskih projektih Mete Krese in Joška [!] Franka : predavanje v okviru znanstvene delavnice "Umetnostna in raziskovalna srečevanja med Slovenijo in Bosno in Hercegovino - izzivi in priložnosti" v organizaciji Umetnostnozgodovinskega inštituta Franceta Steleta ZRC SAZU in Akademije likovnih umetnosti Univerze v Sarajevu, 7. jun. 2024, Akademija likovnih umjetnosti, Sarajevo. [COBISS.SI-ID [199145219](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

111. BERNIK, Nejc. Analiza in nova dognanja v metodologiji izdelave shematskih risb srednjeveških stenskih poslikav : predavanje v okviru zaključne delavnice projekta "Transformacije - iz materialnega v virtualno. Digitalni korpus stenskega slikarstva - nove razsežnosti raziskav stenskega slikarstva v Sloveniji" z naslovom "Nova odkritja o srednjeveškem stenskem slikarstvu v Sloveniji: rezultati in perspektive digitalnega korpusa", ZRC SAZU, Dvorana štirih letnih časov, Ljubljana, 27. mar. 2024. [COBISS.SI-ID [190944003](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

112. LAZARINI, Franci. Arhitektura kranjskih in štajerskih "Nemcev" v luči umetnostnih povezav s češkimi deželami : prispevek na 3. delavnici projektne skupine "Meščanstvo kot umetnostni naročnik na Kranjskem in Štajerskem v 19. in prvi polovici 20. stoletja", ZRC SAZU, Ljubljana, 24. 9. 2024. [COBISS.SI-ID [210566147](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

113. DUH, Nike. "Centralna komisija" in umetnost na območju sedanje Slovenije in Bosne in Hercegovine : predavanje v okviru znanstvene delavnice "Umetnostna in raziskovalna srečevanja med Slovenijo in Bosno in Hercegovino - izzivi in priložnosti" v organizaciji Umetnostnozgodovinskega inštituta Franceta Steleta ZRC SAZU in Akademije likovnih umetnosti Univerze v Sarajevu, 7. jun. 2024, Akademija likovnih umjetnosti, Sarajevo. [COBISS.SI-ID [198841347](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

114. DONŠA, Jure. *Echoes of artistic trends and some iconographic specificities of Baroque figural wayside shrines in Lower Styria : predstavitev na OGE18-Dissertant:innen-Tagung: Neue Forschungen zum 18. Jahrhundert, Stift Stams (Avstrija), 18.-21. sept. 2024.* [COBISS.SI-ID [211854083](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

115. MOHAR, Katarina. *Ernst Ferdinand Weirand [!] Windischgrätz in Schloss Seebach na Bledu : prispevek na 3. delavnici projektne skupine "Meščanstvo kot umetnostni naročnik na Kranjskem in Štajerskem v 19. in prvi polovici 20. stoletja", ZRC SAZU, Ljubljana, 24. 9. 2024.* [COBISS.SI-ID [210568707](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

116. MOHAR, Katarina. *Exploring generative image models for hypothetical artwork reconstructions : predavanje na mednarodni konferenci "CAA 112th Annual Conference: Blanks No More? Digital Art History and the Unknown" v organizaciji College Art Association, Chicago (ZDA), 16. feb. 2024.*

[COBISS.SI-ID [202855683](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

117. KOŠAK, Tina. *From paintings of Our Lady to still lifes and battle scenes : secularisation of art collections in Carniola and Styria in the late 17th and early 18th century : predavanje na mednarodni konferenci "Die Anfänge der Säkularisierung im Südosten Europas" v organizaciji sog18 (Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts im südöstlichen Europa), Universität Graz (Avstrija), 1. jun. 2024.*

[COBISS.SI-ID [198190595](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

118. OTER GORENČIČ, Mija. *Grofje Celjski in njihova tesna povezava z Bosno : predavanje v okviru znanstvene delavnice "Umetnostna in raziskovalna srečevanja med Slovenijo in Bosno in Hercegovino - izzivi in priložnosti" v organizaciji Umetnostnozgodovinskega inštituta Franceta Steleta ZRC SAZU in Akademije likovnih umetnosti Univerze v Sarajevu, 7. jun. 2024, Akademija likovnih umjetnosti, Sarajevo.*

[COBISS.SI-ID [198839043](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

119. RAKOVEC, Andreja. *Izkušnja vojne in razpada SFRJ v umetniškem opusu Željka Opačka : predavanje v okviru znanstvene delavnice "Umetnostna in raziskovalna srečevanja med Slovenijo in Bosno in Hercegovino - izzivi in priložnosti" v organizaciji Umetnostnozgodovinskega inštituta Franceta Steleta ZRC SAZU in Akademije likovnih umetnosti Univerze v Sarajevu, 7. jun. 2024, Akademija likovnih umjetnosti, Sarajevo.* [COBISS.SI-ID [199143427](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

120. OTER GORENČIČ, Mija. *Izzivi in perspektive digitalnega korpusa srednjeveških stenskih poslikav : predavanje v okviru zaključne delavnice projekta "Transformacije - iz materialnega v virtualno. Digitalni korpus stenskega slikarstva - nove razsežnosti raziskav stenskega slikarstva v Sloveniji" z naslovom "Nova odkritja o srednjeveškem stenskem slikarstvu v Sloveniji: rezultati in perspektive digitalnega korpusa", ZRC SAZU, Dvorana štirih letnih časov, Ljubljana, 27. mar. 2024.* [COBISS.SI-ID [190942211](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

121. SERAŽIN, Helena. *Nace Šumi in raziskave italijanskih vplivov v novoveški arhitekturi na Slovenskem : prispevek na simpoziju Nace Šumi - živa iskra slovenske umetnostne zgodovine: simpozij ob 100-letnici rojstva, Ljubljana, Dvorana Slovenske matice, 27.-28. maj 2024.* [COBISS.SI-ID [197451011](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

122. LAZARINI, Franci. *Nace Šumi in raziskave začetkov slovenske moderne arhitekture : prispevek na simpoziju Nace Šumi - živa iskra slovenske umetnostne zgodovine: simpozij ob 100-letnici rojstva, Ljubljana, Dvorana Slovenske matice, 27.-28. maj 2024.* [COBISS.SI-ID [197451523](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

123. BENČE, Gorazd. *Nova spoznanja ob terenskih raziskavah srednjeveških stenskih poslikav v severovzhodni Sloveniji : predavanje v okviru zaključne delavnice projekta "Transformacije - iz materialnega v virtualno. Digitalni korpus stenskega slikarstva - nove razsežnosti raziskav stenskega slikarstva v Sloveniji" z naslovom "Nova odkritja o srednjeveškem stenskem slikarstvu v Sloveniji: rezultati in perspektive digitalnega korpusa", ZRC SAZU, Dvorana štirih letnih časov, Ljubljana, 27. mar. 2024.*

[COBISS.SI-ID [190947843](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

124. OTER GORENČIČ, Mija. *O prvi plasti poslikave v kapeli Turjaškega gradu : predavanje v okviru zaključne delavnice projekta "Transformacije - iz materialnega v virtualno. Digitalni korpus stenskega slikarstva - nove razsežnosti raziskav stenskega slikarstva v Sloveniji" z naslovom "Nova odkritja o srednjeveškem stenskem slikarstvu v Sloveniji: rezultati in perspektive digitalnega korpusa", ZRC SAZU, Dvorana štirih letnih časov, Ljubljana, 27. mar. 2024. [COBISS.SI-ID [190948611](#)]*

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

125. VIDMAR, Polona. *Orientalizmi v opremi nacionalnega muzeja v Sarajevu : predavanje v okviru znanstvene delavnice "Umetnostna in raziskovalna srečevanja med Slovenijo in Bosno in Hercegovino - izzivi in priložnosti" v organizaciji Umetnostnozgodovinskega inštituta Franceta Steleta ZRC SAZU in Akademije likovnih umetnosti Univerze v Sarajevu, 7. jun. 2024, Akademija likovnih umetnosti, Sarajevo. [COBISS.SI-ID [198842371](#)]*

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

126. DUH, Nike. *Pisni in likovni viri 19. in začetka 20. stoletja za raziskovanje srednjeveškega stenskega slikarstva do leta 1380 na območju Slovenije : predavanje v okviru zaključne delavnice projekta "Transformacije - iz materialnega v virtualno. Digitalni korpus stenskega slikarstva - nove razsežnosti raziskav stenskega slikarstva v Sloveniji" z naslovom "Nova odkritja o srednjeveškem stenskem slikarstvu v Sloveniji: rezultati in perspektive digitalnega korpusa", ZRC SAZU, Dvorana štirih letnih časov, Ljubljana, 27. mar. 2024. [COBISS.SI-ID [190951171](#)]*

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

127. BERNIK, Nejc. *Plečnikova dela v Bosni : predavanje v okviru znanstvene delavnice "Umetnostna in raziskovalna srečevanja med Slovenijo in Bosno in Hercegovino - izzivi in priložnosti" v organizaciji Umetnostnozgodovinskega inštituta Franceta Steleta ZRC SAZU in Akademije likovnih umetnosti Univerze v Sarajevu, 7. jun. 2024, Akademija likovnih umetnosti, Sarajevo. [COBISS.SI-ID [198841091](#)]*

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

128. CIGLENEČKI, Marjeta. *Profesor Nace Šumi in njegov prispevek o dvorcu Dornava iz leta 1959 : prelomna študija in raziskave o dvorcu v naslednjih letih : prispevek na simpoziju Nace Šumi - živa iskra slovenske umetnostne zgodovine: simpozij ob 100-letnici rojstva, Ljubljana, Dvorana Slovenske matice, 27.-28. maj 2024. [COBISS.SI-ID [207625987](#)]*

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

129. VIDMAR, Polona. *Raziskovanje arhitekture mariborskega meščanstva : prispevek na 3. delavnici projektne skupine "Meščanstvo kot umetnostni naročnik na Kranjskem in Štajerskem v 19. in prvi polovici 20. stoletja", ZRC SAZU, Ljubljana, 24. 9. 2024. [COBISS.SI-ID [210565379](#)]*

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

130. SERAŽIN, Helena. *Risba utrdbe Petrinje (Yeni Hisar) med Pieronijevimi poročili o utrdbah Vojne krajine iz prve polovice 17. stoletja : predavanje v okviru znanstvene delavnice "Umetnostna in raziskovalna srečevanja med Slovenijo in Bosno in Hercegovino - izzivi in priložnosti" v organizaciji Umetnostnozgodovinskega inštituta Franceta Steleta ZRC SAZU in Akademije likovnih umetnosti Univerze v Sarajevu, 7. jun. 2024, Akademija likovnih umetnosti, Sarajevo. [COBISS.SI-ID [199007747](#)]*

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

131. ROŠKAR, Boštjan, DONŠA, Jure. *Sakralna umetnost v župniji Sveti Jurij ob Ščavnici : predavanje na znanstvenem simpoziju ob 30-letnici občine Sveti Jurij ob Ščavnici, 20. apr. 2024, Sveti Jurij ob Ščavnici. [COBISS.SI-ID [205507075](#)]*

kategorija: SU (S)

točke: 0.5, št. avtorjev: 1/2

132. KRMELJ, Vesna. *Sakralno v profanem : razstava Slovenska cerkev leta 1933 na Ljubljanskem velesejmu : prispevek na 3. delavnici projektne skupine "Meščanstvo kot umetnostni naročnik na Kranjskem in Štajerskem v 19. in prvi polovici 20. stoletja", ZRC SAZU, Ljubljana, 24. 9. 2024.*

[COBISS.SI-ID [210569219](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

133. VODOPIVEC, Barbara. *Slovenci v Bosni in Hercegovini konec 19. in v začetku 20. stoletja: primer sodnika Augustina Oblaka (1867–1935) : predavanje v okviru znanstvene delavnice "Umetnostna in raziskovalna srečevanja med Slovenijo in Bosno in Hercegovino - izzivi in priložnosti" v organizaciji Umetnostnozgodovinskega inštituta Franceta Steleta ZRC SAZU in Akademije likovnih umetnosti Univerze v Sarajevu, 7. jun. 2024, Akademija likovnih umjetnosti, Sarajevo. [COBISS.SI-ID [198840579](#)]*

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

134. MOHAR, Katarina. *Srednjeveške freske iz Slovenije na jugoslovanskih razstavah v tujini : predavanje v okviru zaključne delavnice projekta "Transformacije - iz materialnega v virtualno. Digitalni korpus stenskega slikarstva - nove razsežnosti raziskav stenskega slikarstva v Sloveniji" z naslovom "Nova odkritja o srednjeveškem stenskem slikarstvu v Sloveniji: rezultati in perspektive digitalnega korpusa", ZRC SAZU, Dvorana štirih letnih časov, Ljubljana, 27. mar. 2024. [COBISS.SI-ID [190951939](#)]*

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

135. BENCE, Gorazd. *Sv. Jurij - kavopivec : predavanje v okviru znanstvene delavnice "Umetnostna in raziskovalna srečevanja med Slovenijo in Bosno in Hercegovino - izzivi in priložnosti" v organizaciji Umetnostnozgodovinskega inštituta Franceta Steleta ZRC SAZU in Akademije likovnih umetnosti Univerze v Sarajevu, 7. jun. 2024, Akademija likovnih umjetnosti, Sarajevo. [COBISS.SI-ID [198980355](#)]*

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

136. FURLAN, Andrej. *Terenska fotodokumentacija srednjeveških fresk med analogno tradicijo in digitalno postprodukcijo : predavanje v okviru zaključne delavnice projekta "Transformacije - iz materialnega v virtualno. Digitalni korpus stenskega slikarstva - nove razsežnosti raziskav stenskega slikarstva v Sloveniji" z naslovom "Nova odkritja o srednjeveškem stenskem slikarstvu v Sloveniji: rezultati in perspektive digitalnega korpusa", ZRC SAZU, Dvorana štirih letnih časov, Ljubljana, 27. mar. 2024.*

[COBISS.SI-ID [190944771](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

3.25 Druga izvedena dela

137. RAKOVEC, Andreja, SERAŽIN, Helena, OSOJNIK, Minka, ČUŠIN, Viljem, CIGLENEČKI, Marjeta. *Andreja Rakovec: Cerkev svetega Jožefa v Soči : predstavitev šestindvajsete umetnine v žepu : OŠ Soča, 16. feb. 2024. [COBISS.SI-ID [188250627](#)]*

138. VIDMAR, Polona. *Artistic praxis and theory of styles : 3 ure predavanj tujim študentom v okviru programa mednarodne izmenjave študentov Erasmus, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, študijsko leto 2024/25, zimski semester. [COBISS.SI-ID [240196355](#)]*

139. SAPAČ, Igor (diskutant), OTER GORENČIČ, Mija (diskutant), BEZJAK, Sonja (diskutant), MURŠIČ, Rajko (diskutant), PREINFALK, Miha (diskutant). *Grad Cmurek : okrogla miza in predstavitev nove umetnine v žepu : Atrij ZRC, Ljubljana, 29. feb. 2024. [COBISS.SI-ID [187309059](#)]*

- 140. VIDMAR, Polona.** *History of painting : 3 ure predavanj tujim študentom v okviru programa mednarodne izmenjave študentov Erasmus, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, študijsko leto 2023/2024, letni semester.* [COBISS.SI-ID [217498115](#)]
- 141. VIDMAR, Polona.** *History of paintings : 3 ure predavanj tujim študentom v okviru programa mednarodne izmenjave študentov Erasmus, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, študijsko leto 2024/25, zimski semester.* [COBISS.SI-ID [240193795](#)]
- 142. KOŠAK, Tina.** *Ilustracije potopisov in opisov kolonij kot likovni vir na prelomu v 18. stoletje : podobe prebivalcev Amerike, Afrike in Azije na štajerskem podežlju : predavanje v organizaciji Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja.* [COBISS.SI-ID [216594947](#)]
- 143. KOŠAK, Tina.** *Introduction to iconography : 4 ure predavanj tujim študentom v okviru programa mednarodne izmenjave študentov Erasmus, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, študijsko leto 2024/25, zimski semester.* [COBISS.SI-ID [240341251](#)]
- 144. SAPAČ, Igor (diskutant), CIGLENEČKI, Marjeta (diskutant), MURŠIČ, Rajko (diskutant), BEZJAK, Sonja (diskutant), PREINFALK, Miha (diskutant).** *Kresnica : predstavitev knjige Grad Cmurek : Grad Cmurek – Muzej norosti, Trate, 15. jun. 2024.* [COBISS.SI-ID [203776003](#)]
- 145. LAZARINI, Franci.** *Ljubljanski župan dr. Juro Adlešič in njegova vloga pri arhitekturnem urejanju mesta v drugi polovici tridesetih let : predavanje v okviru cikla predavanj Slovenskega umetnostnozgodovinskega društva, Dvorana štirih letnih časov, ZRC SAZU, Ljubljana, 21. nov. 2024.* [COBISS.SI-ID [217721603](#)]
- 146. DONŠA, Jure.** *Ljutomerski Marijin steber in baročna znamenja na Spodnjem Štajerskem : predavanje v Muzeju Ljutomer, 15. feb. 2024. str. 8.* [COBISS.SI-ID [187001347](#)]
- 147. VODOPIVEC, Barbara (diskutant), RENKO, Manca G. (diskutant), MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana (diskutant), KRAŠEVEC, Nada (diskutant).** *Naše znanstvenice. Kako so ženske soustvarjale znanost v Jugoslaviji : pogovor o knjigi : 1. mar. 2024, Atrij ZRC, Ljubljana.* <https://www.youtube.com/watch?v=jcPFs7cjynA>. [COBISS.SI-ID [193985027](#)]
- 148. OTER GORENČIČ, Mija.** *Od čarovnice do cesarice : vloga žensk v umetnostni dediščini grofov Celjskih : predavanje iz cikla "Dediščina grofov Celjskih" v organizaciji Pokrajinskega muzeja Celje v sodelovanju z Umetnostnozgodovinskim inštitutom Franceta Steleta ZRC SAZU, Knežji dvor Celje, 16. maj 2024.* [COBISS.SI-ID [195872259](#)]
- 149. LAZARINI, Franci.** *Origins of modern art : 2 uri predavanj tujim študentom v okviru programa mednarodne izmenjave študentov Erasmus, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, študijsko leto 2023/24, letni semester.* [COBISS.SI-ID [217079811](#)]
- 150. KOŠAK, Tina.** *Patronage, collecting and reception of art : 4 ure predavanj tujim študentom v okviru programa mednarodne izmenjave študentov Erasmus, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, študijsko leto 2024/25, zimski semester.* [COBISS.SI-ID [240345859](#)]
- 151. PRELOVŠEK, Damjan, ROŽIČ, Janko, POROK, Ana, LAZARINI, Franci, KRMELJ, Vesna.** *Plečnik in Stelè: okrogla miza ob zaključevanju razstave : pogovor s strokovnjaki ob zaključku razstave "Plečnik in Stelè: Risar in učenjak", Plečnikova hiša, Ljubljana, 23. jan. 2024.* [COBISS.SI-ID [222542851](#)]
- 152. LAZARINI, Franci.** *Selected chapters from history of architecture and urbanism : 2 uri predavanj tujim študentom v okviru programa mednarodne izmenjave študentov Erasmus, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, študijsko leto 2023/24, letni semester.* [COBISS.SI-ID [217080067](#)]
- 153. BENČE, Gorazd.** *Sv. Maksimilijan, minoriti in groffe Celjski : predavanje iz cikla "Dediščina grofov Celjskih" v organizaciji Pokrajinskega muzeja Celje v sodelovanju z Umetnostnozgodovinskim inštitutom Franceta Steleta ZRC SAZU, Knežji dvor Celje, 24. sept. 2024.* [COBISS.SI-ID [209137923](#)]

154. MALALAN, Ana, KOSI, Ana, KORENJAK, Alenka, KOPORČIĆ VELJIĆ, Mira, SERAŽIN, Helena, NARAT MEDEN, Boštjan. *V iskanju ravnovesja : pogovor*, Atrij SAZU, 27. mar. 2024. [COBISS.SI-ID [191616003](#)]

155. KOMIĆ MARN, Renata. *Zbirka slik grofov Attems v Slovenski Bistrici v luči raziskav provenience : predavanje v viteški dvorani gradu Slovenska Bistrica*, 9. maj 2024. [COBISS.SI-ID [195104003](#)]

156. VIDMAR, Polona. *Artistic praxis and the theory of the styles : 3 ure predavanj tujim študentom v okviru programa mednarodne izmenjave študentov Erasmus*, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, študijsko leto 2023/24, zimski semester. [COBISS.SI-ID [201690371](#)]

157. KOŠAK, Tina. *Introduction to iconography : 4 ure predavanj tujim študentom v okviru programa mednarodne izmenjave študentov Erasmus*, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, študijsko leto 2023/24, zimski semester. [COBISS.SI-ID [201536003](#)]

158. KOŠAK, Tina. *Patronage, collecting and reception of art : 5 ur predavanj tujim študentom v okviru programa mednarodne izmenjave študentov Erasmus*, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, študijsko leto 2023/24, zimski semester. [COBISS.SI-ID [201524227](#)]

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

159. *Acta ecclesiastica Sloveniae*. LAVRIČ, Ana (član uredniškega odbora 2015-). Ljubljana: Teološka fakulteta, Inštitut za zgodovino Cerkve, 1979-. ISSN 0351-2789. <http://www.teof.uni-lj.si/zaloznistvo/acta-ecclesiastica-sloveniae>, <https://www.dlib.si/results/?euapi=1&query=%27keywords%3dacta+ecclesiastica+sloveniae%27&pageSize=25&frelation=Acta+ecclesiastica+Sloveniae>. [COBISS.SI-ID [15981570](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 10

160. *Acta historiae artis Slovenica*. KOMIĆ MARN, Renata (član uredniškega odbora 2019-2025, glavni urednik 2025, urednik tematske številke 2023, 2024), KOŠAK, Tina (član uredniškega odbora 2011-2025, glavni urednik 2018, 2019, 2020, urednik tematske številke 2020, 2023), LAZARINI, Franci (član uredniškega odbora 2025, urednik tematske številke 2020, 2024), MOHAR, Katarina (glavni urednik 2021, 2022, 2023, 2024, član uredniškega odbora 2019-2025), OTER GORENČIČ, Mija (glavni urednik 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2022, član uredniškega odbora 2011-2025), RESMAN, Blaž (glavni urednik 2000-2001, 2004-2005, 2014, 2012, urednik 2016, član uredniškega odbora 1996-2024), SERAŽIN, Helena (član uredniškega odbora 1998-2025, glavni urednik 2007-2008, urednik tematske številke 2023). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta, 1996-. ISSN 1408-0419. <http://uifs1.zrc-sazu.si/?q=/node/20>. [COBISS.SI-ID [64217856](#)]
kategorija: 2FG (Z)
točke: 220

161. *Alternator : misliti znanost*. OTER GORENČIČ, Mija (član uredniškega odbora 2021-). Ljubljana: ZRC SAZU, 2020-. ISSN 2712-3510. <https://www.alternator.science/>. [COBISS.SI-ID [304292864](#)]
kategorija: SU (S)
točke: 10

162. BENCE, Gorazd, BREŠAN, Katarina, FIGELJ, Klavdija, KOŠAK, Tina, KRMELJ, Vesna, LAZARINI, Franci, MARUŠIČ, Branko, MOHAR, Katarina, OTER GORENČIČ, Mija, RAKOVEC, Andreja, SERAŽIN, Helena, VODOPIVEC, Barbara, SERAŽIN, Helena (urednik), MOHAR, Katarina (urednik). *Art at a cultural crossroads : art historical outline of the Nova Gorica Municipality*. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 209 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0480-1. [COBISS.SI-ID [198942467](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 0 (ponatis), št. avtorjev: 2/2

163. RAKOVEC, Andreja (urednik). *Art for the community: artworks commissioned for public institutions, 1945-1989 : [international conference : September 26th–27th 2024, ZRC SAZU, Ljubljana, Slovenia Atrij ZRC, Novi trg 2, Ljubljana : programme and abstracts]*. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 59 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0896-0. [COBISS.SI-ID [206985219](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 10, št. avtorjev: 1/1

164. *Art is on.* OTER GORENČIČ, Mija (član uredniškega odbora 2022-). Lisboa: Artis- instituto de História da Arte, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa, 2015-. ISSN 2183-7082. <http://artison.lettras.ulisboa.pt/index.php/ao/>. [COBISS.SI-ID [529659161](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 10

165. *Castellologica Slovenica.* KOŠAK, Tina (član uredniškega odbora 2018-), LAZARINI, Franci (član uredniškega odbora 2018-). Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2018-. ISSN 2591-2569. [COBISS.SI-ID [294323456](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 10

166. OTER GORENČIČ, Mija (urednik, lektor). *Medieval murals : new perspectives and research approaches*. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 345 str., ilustr. Opera Instituti Artis Historiae. ISBN 978-961-05-0883-0. DOI: [10.3986/9789610508847](#). [COBISS.SI-ID [204012803](#)]

kategorija: 2F (Z); tip dela je verificiral OSICH
točke: 40, št. avtorjev: 1/1

167. OTER GORENČIČ, Mija (urednik). *Medieval murals : new perspectives and research approaches*. 1st e-ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (345 str.)), ilustr. Opera Instituti Artis Historiae. ISBN 978-961-05-0884-7. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/book/2151>, DOI: [10.3986/9789610508847](#). [COBISS.SI-ID [203996163](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 0, št. avtorjev: 1/1

168. LAZARINI, Franci (urednik), KOMIČ MARN, Renata (urednik). *Meščanstvo kot umetnostni naročnik na Kranjskem in Štajerskem = The bourgeois art commissions in Carniola and Styria*. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 212 str., ilustr. Acta historiae artis Slovenica, 29/2, 2024. ISSN 1408-0419. [COBISS.SI-ID [224442371](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 0, št. avtorjev: 2/2

169. VIDMAR, Polona, KOMIČ MARN, Renata (urednik). *Novo Celje : lastniki, arhitektura in oprema najlepšega dvorca v Savinjski dolini*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC; Žalec: ZKŠT, Zavod za kulturo, šport in turizem, 2024. 404 str., ilustr. Opera Instituti Artis Historiae. ISBN 978-961-05-0847-2. [COBISS.SI-ID [190191107](#)]

kategorija: 2F (Z); tip dela je verificiral OSICH
točke: 0, št. avtorjev: 1/1

170. *Res mobilis.* SERAŽIN, Helena (član uredniškega sveta 2019-). [Oviedo]: Ediuno, 2012-. ISSN 2255-2057. <https://www.unioviedo.es/reunido/index.php/RM/index>. [COBISS.SI-ID [524204313](#)]

kategorija: 2G (Z)
točke: 20

171. *RIHA journal.* SERAŽIN, Helena (urednik 2019-), OTER GORENČIČ, Mija (urednik 2019-), FURLAN, Andrej (tehnični urednik 2011-). München: International Association of Research Institutes in the History of Art c/o W. Tegethoff c/o Zentralinstitut für Kunstgeschichte, 2010-. ISSN 2190-3328. <https://www.riha-journal.org/contact>. [COBISS.SI-ID [33211181](#)]

kategorija: 2G (Z)
točke: 40

172. BALAŽIČ, Marko (avtor, avtor razstave), GEREČNIK, Monika (avtor, avtor razstave), PLETERŠEK, Ana (avtor, avtor razstave), PRELOG, Rebeka (avtor, avtor razstave), SLAČEK, Jan (avtor, avtor razstave), TUMPEJ, Lara (avtor, avtor razstave), ZEMPLJIČ, Lucija (avtor, avtor razstave), ŠTEFANIČ, Tatjana (urednik), BENCE, Gorazd (urednik). *Slikoviti svetovi Luigija Kasimirja : Galerija Media Nox, Maribor*, 10. 1. 2024 - 15. 2. 2024. Maribor: Mladinski kulturni center, 2024. 28 str., ilustr. ISBN 978-961-6154-54-3. [COBISS.SI-ID [179055875](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 0, št. avtorjev: 1/2

173. VIDMAR, Polona (urednik), LAZARINI, Franci (urednik). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglenečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 697 str., ilustr. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0911-0. <https://uifs.zrc-sazu.si/sl/publikacije/studio-et-labore-arte-et-humanitate>, DOI: [10.3986/9789610509127](https://doi.org/10.3986/9789610509127). [COBISS.SI-ID [215015683](#)]

kategorija: 2F (Z); tip dela je verificiral OSICD
točke: 40, št. avtorjev: 2/2

174. VIDMAR, Polona (urednik), LAZARINI, Franci (urednik). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglenečki*. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (697 str.)), ilustr. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0912-7. <https://doi.org/10.3986/9789610509127>, DOI: [10.3986/9789610509127](https://doi.org/10.3986/9789610509127). [COBISS.SI-ID [214821379](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 0, št. avtorjev: 2/2

175. *Thought, society, culture : Slovenian and South Eastern European perspectives*. OTER GORENČIČ, Mija (član uredniškega odbora 2018-). Frankfurt am Main: Peter Lang, 2014-. ISSN 2195-2191. [COBISS.SI-ID [36848173](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 10

176. *Umetnine v žepu*. CIGLENEČKI, Marjeta (urednik 2019-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta ZRC SAZU: Založba ZRC, 2010-. ISSN 2232-3775. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/series/A42>. [COBISS.SI-ID [32665901](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 10

177. DEBELJAK DURANOVIČ, Tjaša (urednik), PETRINOVIČ, Martina (urednik), SERAŽIN, Helena (urednik). *Umetnost in meje : program simpozija s povzetki : Mednarodni simpozij in prvi trienalni posvet slovenskih umetnostnih zgodovinarjev : Posavski muzej Brežice, Viteška dvorana, 7.-9. oktober 2024*. Ljubljana: Slovensko umetnostnozgodovinsko društvo: = Société Slovène d'histoire de l'art: = Slovenian Association of Art Historians, 2024. 73 str., ilustr. ISBN 978-961-90528-8-4. [COBISS.SI-ID [209810947](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 0, št. avtorjev: 1/3

178. BENCE, Gorazd, BREŠAN, Katarina, FIGELJ, Klavdija, KOŠAK, Tina, KRMELJ, Vesna, LAZARINI, Franci, MARUŠIČ, Branko, MOHAR, Katarina, OTER GORENČIČ, Mija, RAKOVEC, Andreja, SERAŽIN, Helena, VODOPIVEC, Barbara, SERAŽIN, Helena (urednik). *Umetnost na stičišču kultur : umetnostnozgodovinski oris Mestne občine Nova Gorica*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 206 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0455-9. [COBISS.SI-ID [198941699](#)]

kategorija: SU (S)
točke: 0 (izloženo iz točkovanja), št. avtorjev: 1/1

179. *Umetnostna kronika*. ISKRA, Anja (glavni in odgovorni urednik 2023-), RAKOVEC, Andreja (urednik 2023-), CIGLENEČKI, Marjeta (član uredniškega odbora 2023-), FURLAN, Andrej (član uredniškega odbora 2023-), OTER GORENČIČ, Mija (član uredniškega odbora 2023-

), VIDMAR, Polona (član uredniškega odbora 2023-), VODOPIVEC, Barbara (član uredniškega odbora 2023-). [Ljubljana]: Založba ZRC, 2023-. ISSN 3023-9354. <https://umetnostna-kronika.si/>. [COBISS.SI-ID [170568451](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 10

180. *Umetnostna topografija Slovenije*. RESMAN, Blaž (glavni urednik 2010-, član uredniškega odbora 2010-), SERAŽIN, Helena (član uredniškega odbora 2010-). Ljubljana: Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta ZRC SAZU: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2010-. ISSN 2232-3783. [COBISS.SI-ID [32666157](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 10

181. *Women's creativity*. SERAŽIN, Helena (urednik 2017-). Ljubljana: Založba ZRC, 2017-. ISSN 2591-0639. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/series/A59>. [COBISS.SI-ID [291983360](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 10

182. ŠTERBENC SVETINA, Barbara (glavni urednik, član uredniškega odbora). *Novi Slovenski biografski leksikon*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2013-<2022>. Zv. <1-5>, portreti. ISBN 978-961-254-645-8, ISBN 978-961-254-985-5, ISBN 978-961-05-0116-9, ISBN 978-961-05-0640-9, ISBN 978-961-05-0651-5. <http://www.slovenska-biografija.si/>. [COBISS.SI-ID [269493248](#)]

kategorija: 2I (Z); tip dela je verificiral OSICH

točke: 30, št. avtorjev: 1/1

Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

183. ŽULA, Pia. *Multimodalna analiza izbranih slikanic Bine Štampe Žmavc : magistrsko delo*. Maribor: [P. Žula], 2024. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (X, 160 str.)), ilustr., tabele. [COBISS.SI-ID [221718787](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 3, št. avtorjev: 1/1

184. LEŠNIK, Barbara. *Portretno slikarstvo Ferdinanda Maliča (1820-1900) : magistrsko delo*. Maribor: [B. Lešnik], 2024. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (XI, 160 str.)), ilustr. [COBISS.SI-ID [198000131](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 3, št. avtorjev: 1/1

Avtor dodatnega besedila

185. SALOBIR, Gregor (umetnik, fotograf). *Čas modrine : [28. junij-27. julij 2024, Atrij ZRC]*. Ljubljana: ZRC SAZU, 2024. 32 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [200928771](#)]

186. *Dvorec Novo Celje : procesi spominjanja in pozabe : dokumenti, pričevanja, sodobne likovne intervencije : [27. 6.-13. 10. 2024]*. Žalec: ZKŠT Zavod za kulturo, šport in turizem, 2024. 29 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [207034627](#)]

187. FURLANI, Nika (umetnik, fotograf). *Tkanje teme : [5.-28. november 2024, Atrij ZRC]*. Ljubljana: ZRC SAZU, 2024. 28 str., fotogr. [COBISS.SI-ID [213807875](#)]

188. JERAJ, Zmago (umetnik). *Zmago Jeraj: Z visokim korakom prestopim okensko polico*. Ljubljana: Mednarodni grafični likovni center: = International Centre of Graphic Arts (MGLC), 2024. 47 str., [8] str. pril., ilustr. ISBN 978-961-7197-12-9. [COBISS.SI-ID [186525443](#)]

Grafični oblikovalec

189. SALOBIR, Gregor (umetnik, fotograf). *Čas modrine : [28. junij-27. julij 2024, Atrij ZRC]*. Ljubljana: ZRC SAZU, 2024. 32 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [200928771](#)]

190. OTER GORENČIČ, Mija (urednik, lektor). *Medieval murals : new perspectives and research approaches*. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 345 str., ilustr. Opera Instituti Artis Historiae. ISBN 978-961-05-0883-0. DOI: [10.3986/9789610508847](https://doi.org/10.3986/9789610508847). [COBISS.SI-ID [204012803](https://cobiss.si/204012803)]

191. FURLANI, Nika (umetnik, fotograf). *Tkanje teme : [5.-28. november 2024, Atrij ZRC]*. Ljubljana: ZRC SAZU, 2024. 28 str., fotogr. [COBISS.SI-ID [213807875](https://cobiss.si/213807875)]

192. ŠTERBENC SVETINA, Barbara (glavni urednik, član uredniškega odbora). *Novi Slovenski biografski leksikon*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2013-<2022>. Zv. <1-5>, portreti. ISBN 978-961-254-645-8, ISBN 978-961-254-985-5, ISBN 978-961-05-0116-9, ISBN 978-961-05-0640-9, ISBN 978-961-05-0651-5. <http://www.slovenska-biografija.si/>. [COBISS.SI-ID [269493248](https://cobiss.si/269493248)]

Intervjuvanec

193. JENKO KOVAČIČ, Ana (urednik), MLACOVIČ, Dušan (urednik), KLEMENČIČ, Matej (urednik), NOVAK KLEMENČIČ, Renata (urednik). *Linda Borean in zbirateljstvo v zgodnjem novem veku = Linda Borean and collecting in the early modern period*. 1. izd. Ljubljana: Založba Univerze: = University of Ljubljana Press, 2024. [23] str., ilustr. ICCHS bilten, 2024. ISBN 978-961-297-414-5. https://www.ff.uni-lj.si/sites/default/files/documents/241016_Bilten_slo-eng%202024_web.pdf. [COBISS.SI-ID [211047939](https://cobiss.si/211047939)]

194. ARKO, Andraž (scenarist). *Plečnikov skriti biser*. [Ljubljana]: Filmoteka, [2024]. 1 spletni vir (1 videodatoteka (64 min 54 sek)), barve, zvok. <https://bsf.si/si/film/plecnikov-skriti-biser/>. [COBISS.SI-ID [221966595](https://cobiss.si/221966595)]

195. BURGER, Betka. Dijaki dali nov sijaj kiosku, ki bi skoraj pristal na smetišču : obnovljeni kultni kiosk K67 lahko postane glasnik urbanega dogajanja, stalni prostor začasne rabe. *Delo.si*. [Spletna izd.]. 18. 4. 2024. ISSN 1854-6544. <https://www.delo.si/novice/slovenija/dijaki-dali-nov-sijaj-kiosku-ki-bi-skoraj-pristal-na-smetiscu>. [COBISS.SI-ID [219081731](https://cobiss.si/219081731)]

196. PETEK, Rozmari (avtor, fotograf). Od čarovnice do lahkoživke in cesarice. *Večer*. [Tiskana izd.]. 28. jun. 2024, 80, [št.] 147, str. 18, fotogr. ISSN 0350-4972. [COBISS.SI-ID [202287875](https://cobiss.si/202287875)]

Oseba, ki intervjuja

197. MUHOVIČ, Jožef (intervjuvanec). Leksikon. V: MUHOVIČ, Jožef. *Jaz in moj svet : skice za avtoportret*. Ljubljana: KUD Logos, 2024. Str. 139-163, ilustr. Knjižna zbirka Collectanea, 16. ISBN 978-961-7155-29-7. [COBISS.SI-ID [190258179](https://cobiss.si/190258179)]

198. BATTELINO, Darinka (intervjuvanec). Inženirka na poti do enakosti : pogovor z dr. Darinko Battelino. *Umetnostna kronika*. 29. feb. 2024, št. 79, ilustr. ISSN 3023-9354. <https://umetnostna-kronika.si/en/zapis/inzenirka-na-poti-do-enakosti>. [COBISS.SI-ID [212195843](https://cobiss.si/212195843)]

Fotograf

199. SALOBIR, Gregor (umetnik, fotograf). *Čas modrine : [28. junij-27. julij 2024, Atrij ZRC]*. Ljubljana: ZRC SAZU, 2024. 32 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [200928771](https://cobiss.si/200928771)]

200. *Dvorec Novo Celje : procesi spominjanja in pozabe : dokumenti, pričevanja, sodobne likovne intervencije : [27. 6.-13. 10. 2024]*. Žalec: ZKŠT Zavod za kulturo, šport in turizem, 2024. 29 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [207034627](https://cobiss.si/207034627)]

201. VIDMAR, Polona. Novi grofje Celjski in dvorec Novo Celje. *Alternator : misliti znanost*. 3. okt. 2024, št. 23, [5] str., ilustr. ISSN 2712-3510. <https://www.alternator.science/sl/daljse/novi-grofje-celjski-in-dvorec-novo-celje/>, DOI: [10.3986/alternator.2024.23](https://doi.org/10.3986/alternator.2024.23). [COBISS.SI-ID [225453315](https://cobiss.si/225453315)]

202. LAZARINI, Franci. Ob jubileju izr. prof. dr. Marjete Ciglencečki. *Časopis za zgodovino in narodopisje*. [Tiskana izd.]. 2024, letn. 95 = n. v. 60, zv. 1, str. 5-10, portret. ISSN 0590-5966. https://www.czn.si/images/czn_stevilke/2024/1/CZN%202024_1.pdf. [COBISS.SI-ID [217894403](https://cobiss.si/217894403)]

203. KURALT, Špela. Žalostna zgodba enega najveličastnejših dvorcev : Novo Celje : razstava o tem, kakšen je двореc bil, kako bogato je bil opremljen in kje vse so njegove umetnine končale. *Delo*. [Tiskana izd.]. 24. sept. 2024, leto 66, št. 221, str. 11, ilustr. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID [208945155](#)]

204. VIDMAR, Polona. Klasicistična arhitektura za mariborske proizvajalce rozolije, vinskega kamna in kavnih nadomestkov. V: LAZARINI, Franci (ur.), KOMIĆ MARN, Renata (ur.). *Meščanstvo kot umetnostni naročnik na Kranjskem in Štajerskem = The bourgeois art commissions in Carniola and Styria*. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 29, št. 2, str. 13-48, ilustr. Acta historiae artis Slovenica, 29/2, 2024. ISSN 1408-0419. <https://ojs.zrc-sazu.si/ahas/article/view/14132/12272>, DOI: [10.3986/ahas.29.2.01](#). [COBISS.SI-ID [221266947](#)]

205. VODOPIVEC, Barbara (avtor, fotograf). Utrjevanje meščanstva na Slovenskem konec 19. in v začetku 20. stoletja ob primeru družine Oblak z Vrhnike : prispevek družine Oblak k umetnostnemu naročništvu. V: LAZARINI, Franci (ur.), KOMIĆ MARN, Renata (ur.). *Meščanstvo kot umetnostni naročnik na Kranjskem in Štajerskem = The bourgeois art commissions in Carniola and Styria*. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 29, št. 2, str. 111-134, ilustr. Acta historiae artis Slovenica, 29/2, 2024. ISSN 1408-0419. <https://ojs.zrc-sazu.si/ahas/article/view/14135/12269>, DOI: [10.3986/ahas.29.2.04](#). [COBISS.SI-ID [221265155](#)]

206. LAVRIČ, Ana. Sv. Neža z jagnjetom. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. jan. 2024, leto 60, št. 1 (692), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222742531](#)]

207. LAVRIČ, Ana. Sv. Doroteja s košarico cvetja. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. feb. 2024, leto 60, št. 2 (693), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222543363](#)]

208. LAVRIČ, Ana. Sv. Jedrt Nivelška s preslico, mišmi in knjigo : usmiljena in učena opatinja visokega rodu. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. mar. 2024, leto 60, št. 3 (694), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222742275](#)]

209. LAVRIČ, Ana. Sv. Jurij s sulico in zmajem : pogumni vojščak in véliki mučenec. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. apr. 2024, leto 60, št. 4 (695), str. 94-95, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222742019](#)]

210. LAVRIČ, Ana. Sv. Izidor s poljedelskim orodjem in žitnim snopom : Bogu posvečeno življenje preprostega poljedelca. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. maj 2024, leto 60, št. 5 (696), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222741763](#)]

211. LAVRIČ, Ana. Sv. Anton Padovanski z Jezuškom, lilijo in knjigo : véliki čudodelnik iz reda manjših bratov sv. Frančiška. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. jun. 2024, leto 60, št. 6 (697), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222741507](#)]

212. LAVRIČ, Ana. Sv. Marjeta Antiohijska z zmajem in križem : vélika mučenka. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. jul. 2024, leto 60, št. 7 (698), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222543619](#)]

213. LAVRIČ, Ana. Sv. Rok v romarski opravi, s kužno rano in psom : pobožni romar in strežnik bolnikov. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. avg. 2024, leto 60, št. 8 (699), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222543875](#)]

214. LAVRIČ, Ana. Sveta Notburga s hlebčki kruha in srpom : plemenita dekla. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. sep. 2024, leto 60, št. 9 (700), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222544131](#)]

215. LAVRIČ, Ana. Sveti Luka z volom, knjigo in slikarsko paletu : zdravnik in slikar, pisec tretjega evangelija. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. okt. 2024, leto 60, št. 10 (701), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222544387](#)]

216. LAVRIČ, Ana. Sveti Lenart z opatovsko palico, mitro, okovi in jetnikom : svetovalec in tolažnik. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. nov. 2024, leto 60, št. 11 (702), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [222544643](#)]

217. LAVRIČ, Ana. Sveti Ambrož z mitro, pastoralom, knjigo in čebeljim panjem : karizmatični nadškof in cerkveni učitelj. *Ognjišče*. [Tiskana izd.]. dec. 2024, leto 60, št. 12 (703), str. 98-99, ilustr. ISSN 1318-1289. [COBISS.SI-ID [224303619](#)]

218. OTER GORENČIČ, Mija. Upodobitve sv. Marjete Antiohijske v srednjeveškem stenskem slikarstvu v Sloveniji. V: VIDMAR, Polona (ur.), LAZARINI, Franci (ur.). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglenečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 55-107, fotogr. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0911-0. [COBISS.SI-ID [218663427](#)]

219. LAVRIČ, Ana. Jezus išče svoja oblačila : Cevčevo raziskovanje motiva. V: VIDMAR, Polona (ur.), LAZARINI, Franci (ur.). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglenečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 121-148, ilustr. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0911-0. [COBISS.SI-ID [219961347](#)]

220. MOHAR, Katarina. "--- nekaj velikega, lepega in ponosnega, nekaj, kar bi sijalo preko meje ---" : likovna oprema občinske stavbe v Novi Gorici. V: VIDMAR, Polona (ur.), LAZARINI, Franci (ur.). *Studio et labore, arte et humanitate : jubilejni zbornik za Marjeto Ciglenečki*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. Str. 349-375, fotogr. Opera Instituti artis historiae. ISBN 978-961-05-0911-0. [COBISS.SI-ID [219358723](#)]

Recenzent

221. BEVC VARL, Valentina. *Eduard Lind : slikar mariborskega meščanstva : 1827-1904*. Maribor: Pokrajinski muzej, 2024. 191 str., barvne fotogr. Zbirka Osvetljena dediščina, št. 7. ISBN 978-961-94532-9-2. [COBISS.SI-ID [214310403](#)]

222. OTER GORENČIČ, Mija (urednik, lektor). *Medieval murals : new perspectives and research approaches*. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 345 str., ilustr. Opera Instituti Artis Historiae. ISBN 978-961-05-0883-0. DOI: [10.3986/9789610508847](#). [COBISS.SI-ID [204012803](#)]

223. VIDMAR, Polona, KOMIĆ MARN, Renata (urednik). *Novo Celje : lastniki, arhitektura in oprema najlepšega dvorca v Savinjski dolini*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC; Žalec: ZKŠT, Zavod za kulturo, šport in turizem, 2024. 404 str., ilustr. Opera Instituti Artis Historiae. ISBN 978-961-05-0847-2. [COBISS.SI-ID [190191107](#)]

224. JOSIPOVIČ, Draško, KRAMPAČ, Tone, KREVELJ, Ana, PESKAR, Robert, ŠIMAC, Miha, VIŠOČNIK, Julijana, VOLČJAK, Jure, ŠIMAC, Miha (urednik). *Od sv. Petra do sv. Križa : od farne cerkve do trebelske podružnice : 1803*. Ljubljana: Reitenburg, 2024. 350 str., ilustr. ISBN 978-961-07-1639-6. [COBISS.SI-ID [154095619](#)]

Prevajalec povzetka

225. Acta historiae artis Slovenica. KOŠAK, Tina (prevajalec povzetka 2011-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta, 1996-. ISSN 1408-0419. <http://uifs1.zrc-sazu.si/?q=/node/20>. [COBISS.SI-ID [64217856](#)]

Lektor

226. Acta historiae artis Slovenica. OTER GORENČIČ, Mija (lektor 2006, 2012-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta, 1996-. ISSN 1408-0419. <http://uifs1.zrc-sazu.si/?q=/node/20>. [COBISS.SI-ID [64217856](#)]

227. OTER GORENČIČ, Mija (urednik, lektor). *Medieval murals : new perspectives and research approaches*. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2024. 345 str., ilustr. Opera Instituti Artis Historiae. ISBN 978-961-05-0883-0. DOI: [10.3986/9789610508847](#). [COBISS.SI-ID [204012803](#)]